

# 03 – UČEBNICE V CHEMICKÉM VZDĚLÁVÁNÍ – část 1.

Mgr. Veronika Švandová, Ph.D.

Kamenice 5  
pavilón A4 - NCBR, místnost 2.14

email: [veru@mail.muni.cz](mailto:veru@mail.muni.cz)  
<http://is.muni.cz/www/106381/kontakty.html>

# Osnova 3. tématu

## Učebnice v chemickém vzdělávání

- Funkce učebnice v procesu vyučování a učení, strukturní prvky učebnice, požadavky na učebnici, učebnice a nové výukové technologie (interaktivní učebnice), doplňující literatura pro učitele a žáka.
- Praktická část: Tvorba pracovního listu, výukového textu, didaktického testu, hodnocení učebnic, výukových textů a dalších materiálů.

# Učebnice a její funkce

- Podle Průchy<sup>2</sup> je **učebnice**:
  - kurikulární projekt,
  - zdroj obsahu vzdělávání pro žáky,
  - didaktický prostředek pro učitele.
- **Funkce** učebnice<sup>3</sup>:
  - funkce **didaktické**:
    - funkce **informativní** (zprostředkování informací o učivu)
    - funkce **formativní** (aby se osvojené vědomosti a dovednosti staly vnitřními hodnotami žáků)
    - funkce **metodologické** (aby si žáci osvojili metody poznání)
  - funkce **organizační**: funkce plánovací, motivační, řídící proces výuky, kontrolní a sebekontrolní

# Strukturální prvky učebnice

## 1) Výkladové složky (prezentace učiva)

- **výkladový text** (základní a objasňující text, vzorové úlohy, aplikace učiva v praxi, přehledy poznatků, shrnutí),
- **doplňující text** (motivační text uvozující učivo, rozšiřující poznatky, historické poznámky, ilustrační příklady, doplňující přílohy apod.),
- **vysvětlující text** (vysvětlení původu cizích slov, poznámky pod čarou, texty pod obrázky)

## 2) Obrazový materiál

- **navazující na** věcný obsah **výkladových** složek (např. schematické kresby, chemické rovnice, náčrtyk aparatur, vyobrazení experimentů, grafické modely a grafy funkčních závislostí atd.)
- **doplňující ilustrace** volně navazující na výkladové složky (např. motivační fotografie a kresby, historická vyobrazení, portréty významných vědců apod.).
- **grafické symboly usnadňující orientaci** ve struktuře učebního textu (např. piktogramy).

## 3) Nevýkladové složky (řídící vyučování a učení)

- **procesuální aparát** (např. otázky a úlohy, odpovědi a řešení, návody k žákovským činnostem),
- **orientační aparát** (např. nadpisy, odkazy na předchozí text, vyobrazení nebo literaturu, marginálie – hesla na okraji textu, rejstřík, obsah)

# Požadavky na učebnice

- **odborné** (souhlas učiva s poznatky dané vědní disciplíny)
- **didaktické** (soulad s kurikulem, správný výběr poznatků)
- **metodické** (volba adekvátních prostředků výkladu učiva)
- **logické** (ucelená struktura poznatků a rozčlenění učiva)
- **psychologické** (přiměřenost učiva věkovému stupni žáků)
- **lingvistické** (jazyková správnost a stylistická úroveň)
- **estetické** (vhodné výtvarné a typografické ztvárnění učebnice)
- **hygienické** (přiměřený objem a hmotnost učebnice, kvalita papíru)

# Kritéria výběru učebnice

- didaktické zpracování
  - prezentace učiva ve verbální, obrazové, popř. kombinované podobě
  - řízení vyučování (např. určováním posloupnosti a proporcí učiva)
  - organizaci práce s učebnicí (např. pomocí pokynů k činnostem, obsahu, rejstříku apod.)
  - náročnost učebnice
  - motivační složky učebnice
  - řízení učení žáka (např. pomocí otázek a úkolů)

- obsah učiva, jeho aktuálnost nebo zastaralost
- logicko-strukturální uspořádání
- grafická a typografická úroveň
- jazyk, styl a terminologická správnost textu
- kvantitativní kritéria (formát, rozsah, cena)
- výukové materiály rozšiřující učebnici
- metodická příručka pro učitele
- schvalovací doložka

Sikorová<sup>8</sup>:

1. schvalovací doložka
2. dostupnost informací o učebnicích
3. finanční situace
1. na základě dohody s kolegy
2. učebnice byla již zavedena
3. vlastní volba

# Schvalovací doložka

- základní x střední školy
- měla by být zárukou, že učebnice:
  - respektuje Ústavu ČR a právní předpisy platné na území ČR
  - je v souladu s příslušným rámcovým vzdělávacím programem
  - je zpracována na dostatečné odborné úrovni a ve shodě s efektivními didaktickými postupy vhodnými pro věk žáků
  - po jazykové a grafické stránce odpovídá věku žáků a specifikám daného vzdělávacího oboru nebo průřezového tématu

# Tvorba učebního textu

1. definování obsahu a rozsahu učebního textu
2. studium literatury
3. promyslete, pro koho je text určen, jaké jsou jejich vstupní vědomosti a dovednosti
4. formulujte vzdělávací (didaktické) cíle  
(v jednoznačné a kontrolovatelné podobě)
5. zpracujte osnovu celého textu (téma a podtéma)
6. vytvořte samotný učební text

# Stanovení vzdělávacích cílů

RVP ZV:

**SMĚSI**

## Očekávané výstupy

žák

- rozlišuje směsi a chemické látky
- vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení
- vysvětlí základní faktory ovlivňující rozpouštění pevných látka
- navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi
- rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití
- uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a domácnosti, navrhne nejvhodnější preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění

ŠVP:

**SMĚSI**

## Očekávané výstupy

žák

- rozlišuje směsi a chemické látky
- vypočítá složení roztoků a připraví je v běžném životě i v laboratoři
- rozliší různé druhy vod a uvede příklady znečišťování vod
- uvede a zhodnotí příklady znečišťování vzduchu
- dokáže poskytnout první pomoc při popáleninách
- **zná prostředky na hašení plamene**

Jaroška

- rozlišuje směsi a chemické látky.
- navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi.
- rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití
- uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a domácnosti, navrhne nejvhodnější preventivní opatření
- a způsoby likvidace znečištění.

Fraus

# a) Kognitivní (vědomosti a dovednosti s nimi)

- žák by měl **umět** definovat, doplnit...

1. <b>znanost</b> (zapamatování)	definovat, doplnit, napsat, opakovat, pojmenovat, popsat, přiřadit, seřadit, reprodukovat, vybrat, vysvětlit, určit, ...
2. <b>porozumění</b>	dokázat, jinak formulovat, uvést příklad, interpretovat, objasnit, vysvětlit, odhadnout, opravit, přeložit, převést, vyjádřit jinak (vlastními slovy, jinou formou), vypočítat, zkontrolovat, změřit,..
3. <b>aplikace</b>	aplikovat, demonstrovat, diskutovat, interpretovat údaje a vztahy, načrtnout, navrhнуть, plánovat, použít, prokázat, registrovat, řešit, uvést vztah mezi ..., uspořádat, vyčíslit, vyzkoušet, ...
4. <b>analýza</b>	analyzovat, najít princip uspořádání, provést rozbor, rozhodnout, rozlišit, rozdělit, specifikovat, ..
5. <b>syntéza</b>	kategorizovat, klasifikovat, syntetizovat, kombinovat, skládat, modifikovat, napsat sdělení (zprávu), navrhнуть, organizovat, shrnout, vyvodit obecné závěry
6. <b>hodnocení</b>	argumentovat, obhájit, ocenit, oponovat, podpořit (názory), porovnat, posoudit, provést kritiku, prověřit, srovnat s normou, vybrat, vyvrátit, uvést klady a zápory, zdůvodnit, zhodnotit, ..

**b) Afektivní (pozornost, postoje, názory, pocity, hodnoty)**

- např. naslouchat, reagovat, ocenit důležitost, získat povědomí o něčem, vnímat hodnotu

**c) Psychomotorické (činnosti týkající se smyslového vnímání, pohybů a vzájemné koordinace vjemů s pohyby)**

- plachtit, kreslit, házet, svářet, zacházet s nástrojem, vykonávat činnost podle návodu

**d) Sociální (komunikace)**

- akceptovat návrhy na spolupráci, činit návrhy na spolupráci

## ad 6. tvorba samotného učebního textu

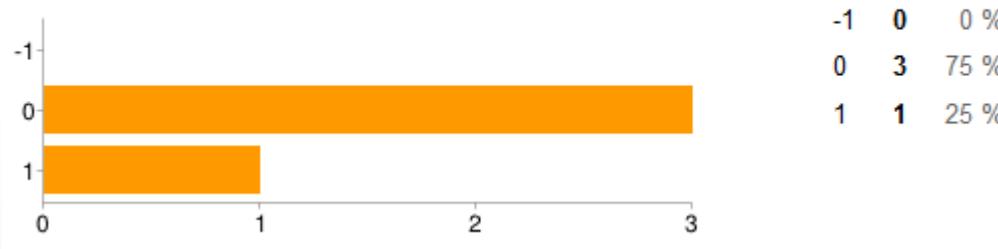
- promyslete výtvarné a typografické ztvárnění výkladových a nevýkladových složek textu, dbejte na jednotlivý styl daných prvků v celém textu
- zestrojte odborný text, vynechte odborné detaily
- vysvětlete abstraktní pojmy, nejlépe na příkladech z žákova okolí
- u každého oddílu promyslete, který text bude výkladový a který doplňující
- neustále aktivizujte uživatele
- v nejvyšší míře využívejte dosavadních vědomostí a dovedností (zkušeností) žáků
- navrhněte obrazový materiál (obrázky, fotografie, schéma, orientační piktogramy, tabulky a grafy) a multimedialní doplňky (audio, video)

- snažte se do textu zahrnout chemické experimenty, případně aktivity podněcující k experimentování
- připravte příklady a cvičení pro osvojování dovedností (včetně řešení)
- připravte stručná shrnutí jednotlivých tematických celků,
- navrhněte úkoly pro samostatné práce (včetně řešení – to není nutné vkládat do textu pro žáky)
- doporučuje se na konci každého tematického celku uvést pro žáky dostupnou literaturu, kde si lze prohloubit znalosti v případě zájmu o dané téma
- uveděte seznam použité literatury, použitých obrázků a jiných multimédií, dodržujte autorský zákon (licence)
- u rozsáhlých textů sestavte rejstřík použitých pojmu
- nechte text projít odbornou (nejlépe 2 recenzenti) a jazykovou korekturou (alespoň pomocí kontroly pravopisu ve Wordu)

# Výsledky dotazníku

- přehled výsledků
- Ohodnoťte vaše schopnosti vytvářet následující výukové materiály
- -1 - daný výukový materiál neumíte vytvářet, 0 - daný materiál umíte vytvářet středně dobře, 1 - daný materiál umíte vytvářet velmi dobře

**obrázky (i fotografie) včetně jejich úprav [Ohodnoťte vaše schopnosti materiál umíte vytvářet velmi dobře]**



# Literatura

1. LEPIL, O. Teorie a praxe tvorby výukových materiálů [online]. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2010. [cit. 2013-07-30]. ISBN 978-80-244-2489-7. Dostupné z:  
<http://zvyp.upol.cz/publikace/lephil.pdf>
2. PRŮCHA, Jan. Moderní pedagogika. 5., aktualiz. a dopl. vyd. Praha: Portál, 2013, 483 s. ISBN 9788026204565.
3. KALHOUS, Zdeněk a Otto OBST. Školní didaktika. Vyd. 2. Praha: Portál, 2009, 447 s. ISBN 9788073675714.
4. Bednařík, M.: Problematika informační struktury učebnice fyziky. In: Acta UPOL, Fac RN-Tom 69, Olomouc 1981, s. 225-233.
5. PRŮCHA, J. Učebnice: teorie a analýzy edukačního média,. Paido, Brno 1998. ISBN 80-85931-49-4.
6. PODLAHOVÁ, Libuše. Didaktika pro vysokoškolské učitele. Vyd. 1. Praha: Grada, 2012, 154 s. ISBN 9788024742175.
7. HUVAROVÁ, Marie. Nejpoužívanější středoškolské učebnice chemie na gymnáziích [online]. 2010 [cit. 2014-03-14]. Bakalářská práce. Univerzita Palackého, Přírodovědecká fakulta. Vedoucí práce Marta Klečková. Dostupné z: <<http://theses.cz/id/bmn3n5/>>.

7. PRIESTLY, W.: *Instructional typographies using desktop publishing techniques to produce effective learning and training materials*. Australian Journal of Educational Technology, 1991, 7(2), pp. 153–163 [online]. [cit. 2010-03-14] Dostupné z:  
<http://www.ascilite.org.au/ajet/ajet7/priestly.html>
8. SIKOROVÁ, Z. Výběr učebnic na základních a středních školách. Ostrava: Ostravská univerzita, 2004.
9. Sdělení Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy k postupu a stanoveným podmínkám pro udělování a odnímání schvalovacích doložek učebnicím a učebním textům a k zařazování učebnic a učebních textů do seznamu učebnic [online]. [cit. 2014-03-15]. Dostupné z: <http://www.msmt.cz/vzdelavani/schvalovaci-dolozky-k-ucebnicim-cervenec-2009>
10. <http://www.msmt.cz/vzdelavani/zakladni-vzdelavani/upraveny-ramcovy-vzdelavaci-program-pro-zakladni-vzdelavani>
11. <http://www.jaroska.cz/sites/default/files/osmilet-e-vseobecne-2012.pdf>
12. PETTY, Geoffrey. Moderní vyučování. Vyd. 5. Praha: Portál, c2008, 380 s. ISBN 9788073674274.
13. [http://is.muni.cz/do/1499/el/estud/lf/ps05/mpmp071/edukacni\\_cile.doc](http://is.muni.cz/do/1499/el/estud/lf/ps05/mpmp071/edukacni_cile.doc)