

ÚZEMNÍ PLÁNOVÁNÍ & URBANISMUS

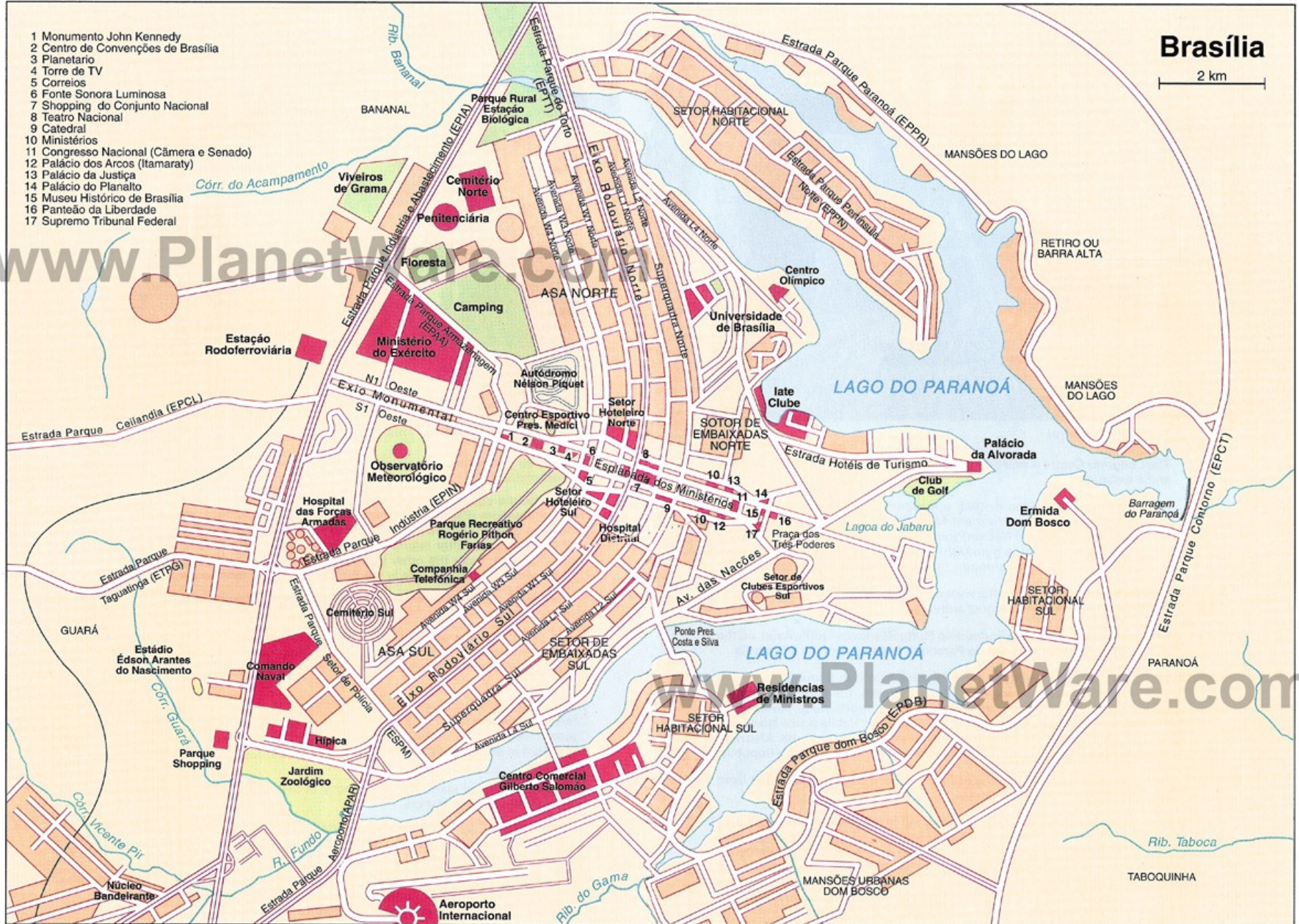
Brasilia

- vrchol modernistických měst, kulturní dědictví UNESCO
- hlavní město Brazílie od r. 1960, postavené na konci 50. let **na zelené louce**
- snaha rozprostřít hospodářské, politické a kulturní těžiště země (rozvoj „vnitřní“ Brazílie)
 - do té doby pouze na jihozápadě – Sao Paulo a Rio
- urbanista Lucio Costa a architekt Oscar Niemeyer
- futuristická metropole – harmonie barev, tvarů,

Brasilia

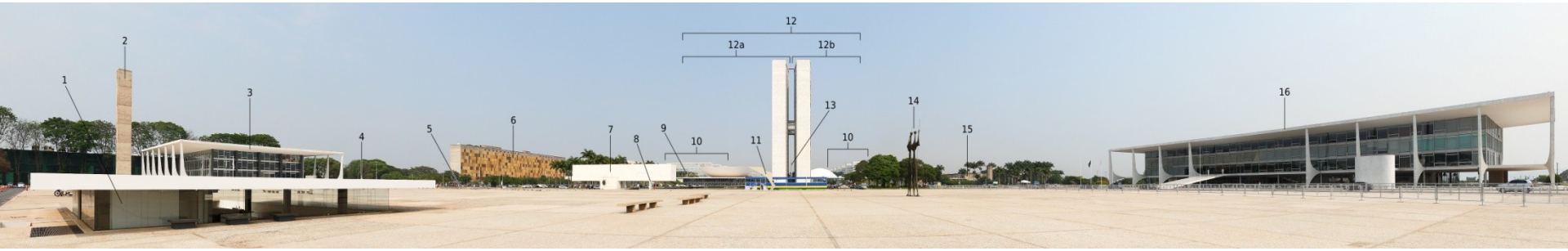
- některé prvky funkcionalismu
 - ▣ zónování města, dopravní efektivita a plynulost, funkční řešení
- v architektuře méně patrné
 - ▣ Niemeyer – projekty vycházejí z přírody, nelpí na geometrii a pravých úhlech
 - ▣ estetika staveb není nadstavbou, která podléhá funkčnosti, ale podmínkou

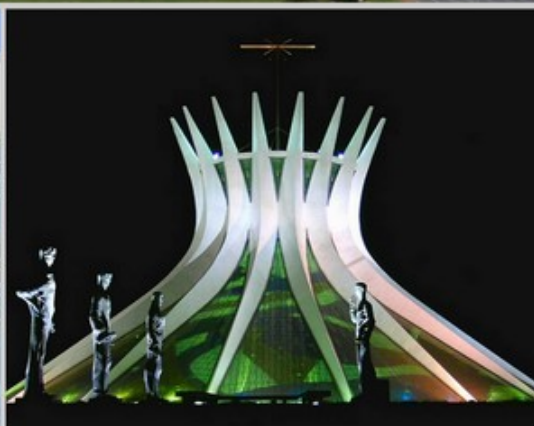
- 1 Monumento John Kennedy
- 2 Centro de Convenções de Brasília
- 3 Planetário
- 4 Torre de TV
- 5 Correios
- 6 Fonte Sonora Luminosa
- 7 Shopping do Conjunto Nacional
- 8 Teatro Nacional
- 9 Catedral
- 10 Ministérios
- 11 Congresso Nacional (Câmara e Senado)
- 12 Palácio dos Arcos (Itamaraty)
- 13 Palácio da Justiça
- 14 Palácio do Planalto
- 15 Museu Histórico de Brasília
- 16 Panteão da Liberdade
- 17 Supremo Tribunal Federal



Brasilia

- páteří města je ulice **Monumental Axis**, **ministerská promenáda**
 - ▣ vládní a kancelářské budovy, velvyslanectví, soudní i obytné budovy
- **Náměstí tří mocí**
 - ▣ výkonná (Prezidentský palác - úřad)
 - ▣ legislativní (Kongresové centrum – parlament)
 - ▣ soudní (Federální nejvyšší soud)
- **Palácio da Alvorada** (Palác úsvitu)
 - ▣ domov prezidenta, u břehů uměle vytvořeného jezera **Paranoá Lake** (téměř 40 km²)





Brasilia

- nový koncept plánování města
 - ▣ oddělené silniční systémy pro chodce, auta a veřejnou dopravu
- původně pro 800 tisíc obyvatel – dnes přes 2 miliony
 - ▣ nekontrolovaný růst – slumy (favely)
- kritika: město katastrofou pro chodce
 - ▣ dlouhé vzdálenosti
 - ▣ zóny města – dlouhé přesuny
 - ▣ původně téměř žádné přechody



Brasilia

- *„The problem is that it's not a city. It's that simple. The issue is not whether it's a good city or a bad city. It's just not a city. It doesn't have the ingredients of a city: messy streets, people living above shops, and offices nearby“*
(Ricky Burdett, Professor of Urban Studies at the London School of Economics)
- <https://www.youtube.com/watch?v=fWQGmNlrTUU>



Zadání cvičení č. 4

- pokuste se navrhnout trasu exkurze z předmětu *Územní plánování a urbanismus* tak, aby obsahovala soubor urbanisticky zajímavých míst/oblastí, resp. byla navržnuta na základě nějaké jednotící myšlenky
- doba trasy max. 2 ½ hodiny
- dobré by bylo trasu vybrat na území Brna (pro její potenciální praktickou realizovatelnost), nicméně zejména mimobrněňští mohou navrhnout exkurzní trasu i mimo Brno


Zadání cvičení č. 4

- trasu samotnou zaznamenáte pomocí aplikace plánovače prohlídky v Google Earth a do odevzdávacího ji vložíte jako .kmz či .kml soubor
- krátký popis trasy
 - její zaměření (např. téma trasy, jednotící prvek), důvody pro průběh trasy
- charakteristika nejvýznamnějších „points of interest“
 - cca 7 – 10 míst, u každého místa zdůvodnění jeho výběru, charakteristika místa – vznik, účel, využití, pozice v rámci struktury města apod.

Vytvoření trasy v Google Earth

- přidat → složka – zadat název trasy
- přidat cestu 
 - ▣ zadat název, popis trasy, možnost upravit styl, barvu apod.
- přidat značky míst („points of interest“ 
 - ▣ zadat název, ikonu, popis místa, možnost přidat obrázek (vložením adresy URL), upravit styl, barvu, zaznamenat aktuální pohled (pohled, který bude uplatněn při prohlídce) apod.

Vytvoření trasy v Google Earth

- úprava prohlídky (nástroje → možnosti → prohlídka)
 - ▣ doba mezi body, čekání na bodech (s ohledem na délku textu a času k jeho přečtení), zaškrtnout „při čekání na bodě zobrazit bublinu“
- přehrát prohlídku 
 - ▣ označit složku, poté přehrát prohlídku
- uložit složku (pravé tlačítko → uložit místo jako...)
- krajní alternativa: pro nehravé či méně technicky zdatné stačí pouze linie s body + komentář ve wordu (vyšší nároky na obsah)

Zadání cvičení č. 4

- cvičení bude zpracováno ve dvojicích (+ jedna trojice)
- na příštím cvičení 7.4. stručné představení navržené trasy (max. 5 minut) – vhodné doplnit mapkou či snímkem s vyznačenou trasou (z důvodu časového omezení cvičení nebudou trasy představovány s pomocí Google Earth)
- deadline odevzdání – neděle 6. 4. 2014, půlnoc