

Územní plánování a urbanismus

Cvičení č. 2



Avantgarda

- Kulturní a umělecké hnutí 1. pol. 20. století
- Jedna z etap vývoje moderního umění
- => 1. svět. válka, krach humanitních ideálů, bouřlivý rozvoj vědy a techniky, utopické vize světa
- Futurismus
 - Umělecký směr na počátku avantgardy
 - Obdiv technické civilizaci, radikální odpor ke způsobu života předindustriální společnosti
 - POHYB, RYCHLOST, SÍLA, DESTRUKCE
 - Italské futuristické hnutí

Charles – Édouard Jeanneret Le Corbusier (1887 – 1969)

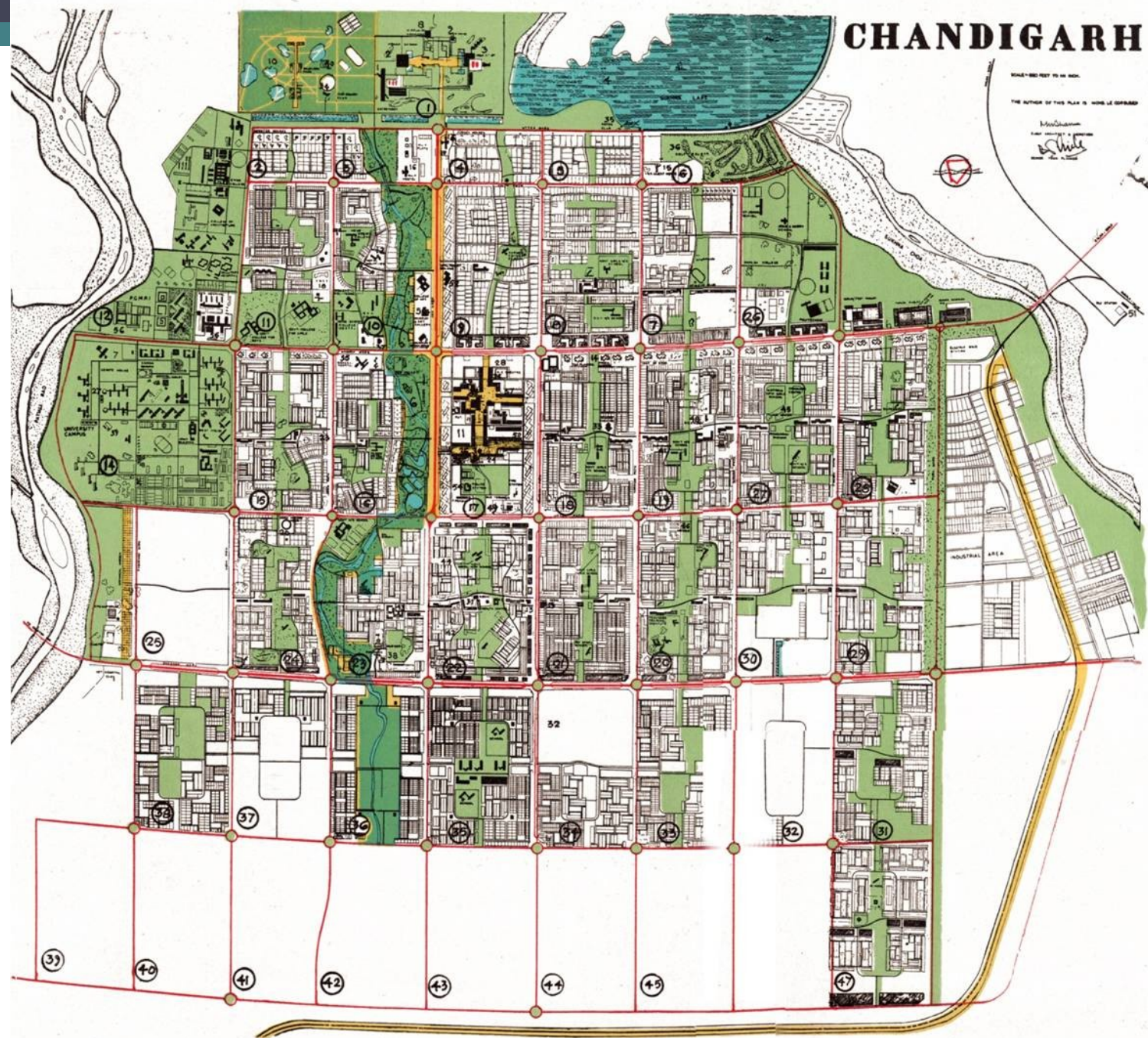


- Architekt, urbanista
- Usiloval o přizpůsobení se novému věku strojů
- Důraz na využití nejnovějších vědeckých poznatků
- Odmítal kontinuitu s předchozími obdobími
- 1922 návrh „Současného města pro 3 miliony lidí“
- Skici a texty měly celosvětový ohlas
- Realizace až po 2. svět. válce
- „Dům je stroj na bydlení“ (Vers une architecture, 1923)
- Díla
 - La Ville Contemporaine (1922), Urbanismus (1924), La Ville Radieuse (Zářící město, 1933)

CHANDIGARH

SCALE: NOT TO BE SHOWN
THE AUTHOR OF THIS PLAN IS: MOHAN LAL GUPTA

Mohammed
Lal Gupta











Zadání cvičení 2

- přečtěte si část textu Le Corbusiera **Současné město**, který zachycuje jeho pohledy na moderní uspořádání městského prostoru a městských funkcí.
- Na následujícím cvičení (21.3.) budou dvě skupiny vzájemně diskutovat nad prostudovaným textem.
 - Skupina č. 1 by měla v textu hledat a v diskusi obhajovat pozitivní přínosy a pokroková řešení Le Corbusierova přístupu.
 - Ambrož - Kura
 - Skupina č. 2 pak bude hrát roli kritiků a soustředí se především na vyzdvižení slabých míst a urbanistických rizik Le Corbusierových koncepcí.
 - Lichter - Zavřelová

Zdroje

- Designboom. *India design forum 2012 - designboom presents save chandigarh* [online]. Chandigarh, 2012 [cit. 2016-03-14]. Dostupné z: <http://www.designboom.com/>
- *Urbanistická čítanka: vybrané texty urbanistické literatury XX. století*. Vyd. 1. Praha: Česká komora architektů, 2000. ISBN 80-902735-3-X.
- FACON, Guillaume. Le Corbusier en cinq œuvres majeures. *Le Figaro* [online]. 2015 [cit. 2016-03-14]. ISSN 0182-5852. Dostupné z: <http://www.lefigaro.fr/culture/2015/04/28/03004-20150428ARTFIG00023-le-corbusier-en-cinq-oeuvres-majeures.php>