

GEOGRAFIE MĚSTA
29.3.2017 SEMINÁŘ NA TÉMA:

METAFORY MĚSTA

TÉMA: METAFORY MĚSTA

- K čemu se metafory používají?
- Jaké metafory města znáte?
- Zadání cvičení – vymyslet metaforu města

K ČEMU SE METAFORA POUŽÍVÁ?



K ČEMU SE METAFORA POUŽÍVÁ?

- **Marketing, slogan**

K ČEMU SE METAFORA POUŽÍVÁ?

- Marketing, slogan
- **Výuka a prezentace laické veřejnosti (veřejná projednání, vize, web)**

K ČEMU SE METAFORA POUŽÍVÁ?

- Marketing, slogan
- Výuka a prezentace laické veřejnosti (veřejná projednání, vize, web)
- **Elegantní způsob úvodu k odbornému textu (odborná práce, článek, kniha)**

K ČEMU SE METAFORA POUŽÍVÁ?

- Marketing, slogan
- Výuka a prezentace laické veřejnosti (veřejná projednání, vize, web)
- Elegantní způsob úvodu k odbornému textu (odborná práce, článek, kniha)
- **Výuka odborné veřejnosti (studenti, vědci, odborníci; způsob vysvětlení/pochopení problémů, jevů a situací)**

METAFORY MĚSTA

- aréna
- Babylon
- fórum

METAFORY MĚSTA

- kaleidoskop
- galaxie, fragmenty
- organismus

METAFORY MĚSTA

- peklo, noční můra, stoka
- tavící kotel
- divadlo, tematický park

METAFORY MĚSTA

- hra
- stroj
- síť

METAFORY MĚSTA

- aréna
- Babylon
- fórum
- kaleidoskop
- galaxie, fragmenty
- organismus
- peklo, noční můra, stoka
- tavící kotel
- divadlo, tematický park
- hra
- stroj
- síť

METAFORY MĚSTA

- aréna
- Babylon
- fórum
- kaleidoskop
- galaxie, fragmenty
- **organismus**
- peklo, noční můra, stoka
- tavící kotel
- divadlo, tematický park
- hra
- **stroj**
- **sít'**

METAFORY MĚSTA

- aréna
- **Babylon**
- **fórum**
- kaleidoskop
- galaxie, fragmenty
- organismus
- peklo, noční můra, stoka
- **tavící kotel**
- divadlo, tematický park
- hra
- stroj
- síť

METAFORY MĚSTA

- aréna
- **Babylon**
- fórum
- **kaleidoskop**
- galaxie, fragmenty
- organismus
- **peklo, noční můra, stoka**
- tavící kotel
- **divadlo, tematický park**
- hra
- stroj
- síť

ZADÁNÍ CVIČENÍ – VYMYSLTE METAFORU MĚSTA

- dle vlastního uvážení zvolte problém, jev, fenomén, který je typicky městský, resp. jehož podstata pramení z městských struktur či procesů (např. vývoj cen pozemků v závislosti na poloze, segregace etnických skupin, dopravní dostupnosti míst ve městě, apod.);
- pro zvolený problém, jev, fenomén se pokuste najít vhodný koncept (metaforu) města tak, aby v rámci tohoto konceptu bylo možné problém popsat, porozumět mechanismu vztahů a interpretovat.
- Vypracujte text (1 A4), kde:
 - popíšete zvolený problém, jev, fenomén (včetně mechanismu vzniku)
 - uvedete metaforu (koncept), která bude daný problém/jev/fenomén charakterizovat
 - uvedete, jak metafora daný problém/jev/fenomén charakterizuje
 - uvedete příklad interpretace daného problému/jevu/fenomény prostřednictvím vaší metafory
- Protokol se všemi náležitostmi a obsahem odevzdejte **do odevzdávnice v ISu do 7. dubna 2017.**

DOPLŇTE SKENY Z TESTU A SWOT ANALÝZY PRE-INDUSTRIÁLNÍCH MĚST

- vložte do **odevzdávárny v ISu do 2. dubna 2017** (Cviceni_2-skeny) naskenovaný nebo přepsaný dotazník z „poznávačky“ prostorových struktur pre-industriálních měst, která proběhla na semináři 15.3.2017
- vložte do **odevzdávárny v ISu do 4. dubna 2017** (Cvicení_2-skeny) naskenovaný nebo přepsaný dotazník „SWOT“ analýzy územních struktur dnešních měst, která vznikla v pre-industriálním období, jako výsledek aktivity, která proběhla na semináři 15.3.2017

DĚKUJI ZA POZORNOST!