

PEDAGOGICKÉ ZÁSADY

- **J. A. Komenský, J. H. Pestalozzi, H. Spencer, aj.**
- **základní pravidla, která zajistí efektivnost výuky**
- **obecné požadavky, které společně s cíli určují charakter výuky**
- **zásady jsou formulovány z hlediska určité filozofie**
- **nebyl ještě vytvořen obecně platný systém zásad**



DIDAKTICKÉ ZÁSADY

- **Zásada komplexního rozvoje osobnosti žáka**
- **Zásada vědeckosti**
- **Zásada individuálního přístupu k žákům**
- **Zásada spojení teorie s praxí**
- **Zásada uvědomělosti a aktivity**
- **Zásada názornosti**
- **Zásada postupnosti**
- **Zásada soustavnosti (systematičnosti) a přiměřenosti**



DIDAKTICKÉ ZÁSADY

- **Zásada trvalosti**
- **Zásada emocionálnosti**
- **Zásada zpětné vazby**



DIDAKTICKÉ ZÁSADY – J.A. KOMENSKÝ

- Učitel nechť neučí, kolik sám může učit, nýbrž kolik může žák pochopiti
- Vždy postupně nikdy krokem
- Vše vlastními smysly, vždy a rozmanitě
- Všemu se vyučuje a učí příklady, ukázkami a cvičeními
- Nechť se vyučuje a učí: Nečetným před četným. Krátkým před obširným. Jednoduchým před složenými. Obecným před zvláštními. Blízkým před odlehlejšími



JINÉ DIDAKTICKÉ ZÁSADY

- Princip soustředění na klíčové pojmy (to je požadavek, aby se zajistilo, že výuka bude zaměřena na několik klíčových pojmů a generalizací a ne na memorování izolovaných fakt)
- Princip kulturního kontextu (zajišťuje respektování důstojnosti obou pohlaví i odlišných kultur)
- Princip předchozích znalostí (zajišťuje vhodnou reflexi dosavadních znalostí žáků, na kterých je třeba stavět nebo je vhodně rekonstruovat)
- Princip rozmanitosti (zajišťuje přizpůsobení výuky různým učebním stylům, potřebám a preferencím žáků)

(Pasch 1998 In Průcha 2000)



DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY - POMŮCKY

Originální předměty

- přírodniny (nerosty, sloučeniny, preparovaní živočichové, aj.)
- výrobky (měřicí přístroje, umělecká díla, historické artefakty, součástky, aj.)



DIDAKTICKÉ PROSTŘEDKY - POMŮCKY

- Znázornění předmětů a skutečnosti
 - Modely
 - Znázornění jevů

