

MUNI
SCI

Critical Time – Sarah Sharma

Geografie času

Veronika Kotýnková Krotká

Otázky k přípravě

- Jakou disciplínu text rozvíjí?
- Jakým způsobem se článek vztahuje k času a prostoru?
- Jaké jsou cíle článku, co se snaží říct?
- Jakým způsobem argumentuje? Vůči čemu se vymezuje?
- Jaké koncepty užívá?
- Jakým způsobem se článek vztahuje k některému z předešlých textů?

Shrnutí

- Vymezení se vůči všeobjímající, jednostranné „speed theory“
- Vymezení se vůči chápání času jako další proměnnou/klasifikaci vedle třídy, rasy, ethnicity atp. → prostupuje všemi – intersekcionalita
- Temporalita je multidimenzionální, vztahová – re/produkuje moc
- „power dynamics“ – power chronography
- Uneven time – nerovnoměrný přístup k „času“ - nejsou jen rychlé a pomalé třídy – nelze binarizovat, naopak je třeba sledovat komplexnost vztahů, procesů, které vytváří tempoalitu
- Důraz na materialitu (spatiality), materiálně-diskurzivní podmínky – „what kind of social struggle occurs in particular technological environment?“
- Čas podléhá struktuře, organizaci, kontrole
- Kdo má moc tento čas řídit – záleží na různých (proměnlivých) dispozicích
- prostorovost-/materialita produkující temporalitu je přehlížena – to vede k tomu, že problém např. s „nedostatkem“ času je chápán jako individuální selhání ve vlastním time-managementu

Další otázky

1. Jaké mohou být příklady aplikace konceptu power chronography na jednotlivce, skupiny obyvatel či městskou politiku?
2. Pociťujete kolem sebe ten 24/7 svět?
3. Co znamená dostatečný přístup k veřejnému-politickému času?
4. S čím podle vás zrychlování tempa nejvíce souvisí? Co považujete za jeho zlomový bod? Bude i v budoucnu pokračovat tzv. „speed culture“ nebo se procesy ve společnosti budou postupně zpomalovat?
5. Změnil se určitým způsobem postoj technologií tehdy a teď? Jak?
6. Jaký je rozdíl mezi fast kapitalismem a normálním kapitalismem?
7. Jak se promítá nerovnoměrné vnímání času mezi různými sociálními skupinami?
8. Jaké jsou hlavní rozdíly mezi prostorovými a časovými politikami?

Text na příště 30. 4. 2024

- Další hodina proběhne 30. 4. 2024
- Text: Benoît Challand - 1989, Contested Memories and the Shifting Cognitive Maps of Europe