

**MUNI**  
**SCI**

# **Geografie času**

**Doreen Massey: Space-Time, 'Science' and the Relationship  
between Physical Geography and Human Geography**

Cvičení 2

Veronika Kotýnková Krotká

Kotynkova.veronika@mail.muni.cz

## Diskuse:

- 1) Čemu se text věnuje? Co rozvíjí? + Hlavní myšlenka
  - Kterou disciplínu se snaží text rozvíjet, do které disciplíny lze text zařadit?
  - Kterou teorii text využívá, kterou teorii se text snaží rozvíjet? Proč?
  
- 2) Které koncepty (času, prostoru) text používá, k čemu mu slouží, co se jimi snaží studovat? Vůči které tezi či předpokladu se text snaží vymezit? S čím nesouhlasí? Co se snaží změnit?
  - Jaký argument k tomu používá? Jakým způsobem argumentuje?

# Diskuse

- Co vás zaujalo?
- Jak chápete koncepty absolutní prostor a relační (relativní) prostor?
- Co pro vás bylo nové?
- Jak to lze aplikovat na současné vědění, vědu a výzkum? Příklady
- Jak se tato diskuse projevuje ve vaší zkušenosti s vědou? Příklady
- Čemu jste nerozuměli?

# Osa článku



# Argument NENÍ

- „argumentuje množstvím teorií“
- „argumentuje na základě rozhovorů...“
- „argumentuje na základě analýzy dotazníků...“
- „argumentuje skrze koncepty...“
- „argumentuje na základě autorů...“

# Hlavní body

## Vymezení se



## Argument

1. Prostor není statický (kritika 2 dimenzí prostoru), timeless geometric methods
2. „nerámuje“ pouze to, co je uvnitř
3. Simplicity (stability)
4. Reprezentativní prostor (mapy, symboly)
5. Časově uzavřený, předvídatelný (mechanická fyzika)
6. Jednotnost prostoru

1. Prostor vzniká jako dynamický proces, vztahovost, proměnlivost
2. Je tvořen tím, co je uvnitř
3. Complexity (historicity)
4. Ne-reprezentativní ( body movement, affection)
5. Časově otevřený, nepředvídatelný (teorie chaosu)
6. Různorodost (multiplicita) prostoru

Fyzická a humánní geografie mají stejná východiska ve vztahu ke zkoumání času a prostoru – aplikují stejný předpoklad na jejich uchopení

## Další myšlenky

- Interdisciplinarita – proč se obracet k fyzice a jiným vědám
- Inspirování se vzájemně z odlišných oborů – a jejich propojenost (nejen historická)
- Přínos pro studium fyzické a humánní geografie a jejího propojení
- Metody ovlivňující zjištění, vychází z určitého „knowledge production“ a historie disciplíny

# Text na příští cvičení

- 5. 3. Hagestrandt: Diorama, path and project