

## *Základy fotogrammetrie – postup cvičení VI.*

### A/ Export mozaiky

1. Vytvořenou mozaiku otevřete v EOSCAPU !!! nastavte si zobrazení v plném rozlišení!!! – Reduce to 100%. Zvýrazněte ji tak, jak chcete aby vypadala a abyste toto zvýraznění „uložili“ musíte zadat pod položkou EDIT – LUT – Permanently Apply LUT..
2. Zvýrazněnou mozaiku exportuje pomocí EOSCAPU do formátu TIF (neříkejte, že si to nepamätujete !!!!)
3. Nemusíte tvořit TFW soubor.. (nevím jak to, ale jde to i bez něho)

### B/ Úprava DEM

1. otevřete v ArcGISu soubor DEM\_AP.tif (je možné ho konvertovat na grid, ale není to nutné..)
2. vygenerujte z něj izolinie – interval 2 m (Spatial Analyst – Surface Analysis – Contour...)
3. ze vzniklého shapefile vrstevnic vyberte pouze ty, které „mají smysl“ tedy od 174 m a výš (vrstevnice jsou od -150 m ☺) - příkazem Select by Attributes.. – a výběr uložte jako nové téma (pravé myšičko - Data – Export Data – jako SHP (mít v rolboxu vybrané „export selected features“...))
4. ((... nebo můžete nějakým způsobem před tím vybrat z gridu jen hodnoty nad -150 a uložit ho jako nový grid – nepodařilo se mi ale přijít jak na to... tuto operaci je možné provést v ArcView a výsledný grid potom otevřít v ArcGISu))
5. na první pohled se se souborem vrstevnic nic nestane – ale výběr je potřebný pro následné popisky vrstevnic – můžete si zkusit, co to udělá, když byste nechali původní soubor ☺
6. přidejte k vrstevnicím popisky – hezky na střed linie...

### C/ Oříznutí vrstevnic podle mozaiky, tvorba layoutu

1. Přidejte do ArcGISu i mozaiku – chvíli to asi bude trvat, ale většinou se to podaří...
2. Odklikněte následující hlášku – ta říká, že DEM a mozaika má jinou projekci – je to pravda – ale rozdíl je pouze v elipsoidu (mozaika je na WGS 84 a DEM D\_North\_American\_1983... ale ničemu to nevadí...)
3. Ořízněte vrstevnice podle mozaiky – nejlépe ořízněte i to černé okolo mozaiky ... jeden z postupů jak na to je následující:
4. V Arc Catalogu vytvořte nový shapefile – polygon
5. Přidejte toto téma do ArcGISu a dejte Start Editing (zobrazte si nástroje pro editování – „Editor“), vyznačte požadovanou oblast – vlastní snímky..., pak Stop Editing...
6. V „Data Frame Properties“ (pravá myš na „Layers“) v položce Data Frame zaklikněte Enable u Clip to Shape a vyberte polygon, který jste vytvořili...
7. Vytvořte layout... nástin, jak by to mělo vypadat je v ISu – ale vy budete mít výslednou mozaiku mnohem krásnější....
8. Layout vyexportujte a vložte jej spolu s protokolem do odevzdávárny !!!