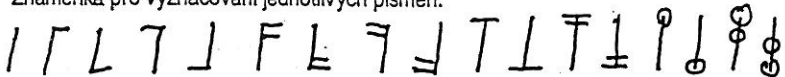


Korekturní znaménka:

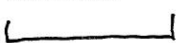
Znaménka pro vyznačování jednotlivých písmen:



Znaménka pro vyznačování několika písmen:



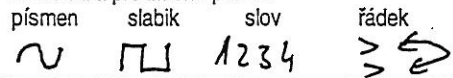
Znaménko pro vyznačování slova:



Znaménko deletur:



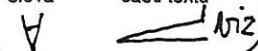
Znaménka pro změnu pořadí:



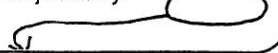
Značky pro posun textu:
nahoru dolů



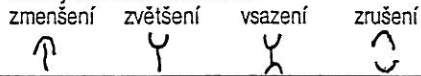
Znaménko pro vsuvku:
slova částí textu



Značka pro přesun slova
do jiné řádky:



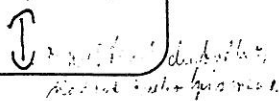
Změny mezislovních mezer:



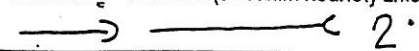
Značky pro změny odstavců:
nový odstavec zrušení odstavce



Znaménko pro zúžení:



Značky pro změny prokladu řádek:
zmenšení zvětšení (s udáním hodnoty změny)



Vyznačení titulku:



Korigujete správně své zakázky?



Několik hlavních zásad:

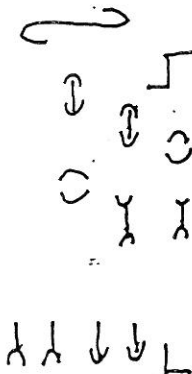
- ☞ V korektuře opravujeme chyby oproti rukopisu, odchylky od předepsané grafické úpravy, anebo provádíme dodatečné dílčí změny podle záměru autora. Proto do tisku vyznačujeme pouze opravy, a to v míře nezbytně nutné (neškrtáme například celé slovo, máme-li v úmyslu opravit jediné písmeno).
- ☞ Chyby a odchylky vyznačujeme zásadně do korekturního otisku, nikdy do rukopisu nebo makety apod. Je-li změna nebo rozsáhlejší, připojíme zvláštní list a v korektuře na to upozomíme.
- ☞ Chyby nebo odchylky vyznačujeme propisovací tužkou nebo inkoustem modré, černé nebo zelené barvy; používáme přitom korekturní znaménka, jak je předepisuje ČSN.
- ☞ Korekturní otisk nikdy nerostříháváme ani neměníme jeho původní formát nebo stránkování. Pro zhotovení makety je výhodné mít xeroxovou kopii, kterou Vám v DTP Studiu pro tyto účely rádi uděláme.
- ☞ Opravy vyznačujeme vždy dvojicí těchž korekturních znamének: jednou v místě opravy přímo v otisku, druhým ve stejné úrovni při okraji nebo v účaři téže řádky. Stejná znaménka ve stejné řádce (a v několika následujících) neopakujeme.
- ☞ V sazbě do 16 cicer, tj. cca 7,2 cm, vyznačujeme korekturní znaménka na okraji vpravo. U větší šířky vyznačujeme na okraji bližším korekturnímu znaménku v otisku.
- ☞ Chceme-li opravu zrušit jako neplatnou, tečkovaně ji podtrhneme v textu a přeškrtáme odpovídající vyznačení při okraji.

Průběžný koncept...

- Korekturmi otisk nikdy nerostřiháváme ani nemě-
nime jeho původní formát nebo stránkování. Pro
zhotovení makey je vhodné mít xeroxovou kopii,
kterou Vám v DTP Studiu pro tyto účely rádi udělá-
me.
- Pro vyznačování velkých nebo naopak malých
mezí používáme specifické značky. Změnění se
vyznačuje vyduřím obloučku ven, naopak zvěšení
mezery naznačuje směr vyduřtí obloučku dovnitř
slova. Chybějící mezera se značí znaménkem pro
rozšíření. Nabytí mezeru značíme spojo-
vacím obloučky.
- Znaménko pro zúžení používáme tam, kde chce-
me vypustit nadbytečný znak, nebo například
rozdělovník. Znaménko v podobě lomene čáry
používáme pro vyznačení nového odstavce.
- Chceme-li naopak odstavce zrušit, spojíme čárou
konec předcházejícího se začátkem dalšího
odstavce.
- Změnu velikosti prokladu vyznačíme s udáním
nebo bez udání hodnoty změny. Bez udání hod-
noty můžeme vyznačovat například ve-
likost prokladu ostatním rádkům nebo změnu ma-
lého rozsahu. Změnu prokladu ve více rádkách
nebo v titulcích vyznačíme s udáním hodnoty
změny, o kterou se má proklad zvést.
- Chceme-li přesadit jedno nebo několik slov z jiné-
ho řezu písma, připseme vedle značky na okraji
krátkou tučnou, plnou, kurs., vers., kapitálky apod.
Chceme-li vyznačit větší část textu, zatřhneme
okraj sloupce svislou čarou a opět připseme
zkratku pro požadovaný řez.
- Titulek má-li být titulek na samostatné řádce, ohra-
níme ho spojovacími znaménky a na okraji
k němu připseme způsob úpravy, změnu písma
apod.

9. verze
na sklad

1. pře-
2.



Uprava titulu do
samostatné řádky

Přesazení
z jiného druhu
písma

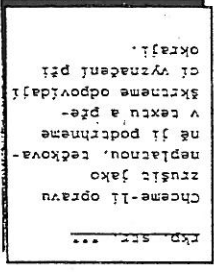
Změna velikosti
prokladu

Zrušení
odstavce

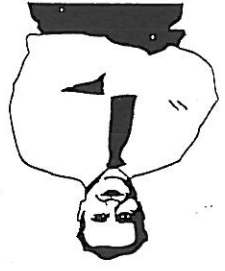
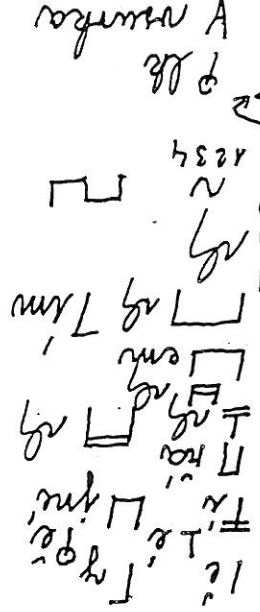
Odstaření
předtiskového
znaku

Změna, vazení a
zrušení mezi-
slovních mezer

Oprava zářezky



mz. rkp. slz. ***



Správně vyznačování
korektur, to přece není
žádný problém!

- Opravy vyznačíme vždy dvojicí týžhž ko-
rekturmich znamének: jednou v místě opravy
přímou v ořsku, druhým ve stejné úrovni při okraji
nebo v účarí teze řádky; stejná znaménka ve
stejně řádce neopakujeme. Pro vypouštění jedno-
ho nebo několika písmen používáme u
znameňka při okraji značku deletur.
- V sazbě do 16 cicer - tj. oca 7, 2 palců - vyznačuje-
me korekturmi znaménka na blížším okraji. U větší
řádky vyznačíme na blížším okraji blížší korekturmi-
řekturnímu znaménku v ořsku. U větší šířky
vyznačíme na blížším okraji blížší korekturmi-
mu znaménku v ořsku.
- Pozor! Opakujeme chyby nebo odchylky, jako
do ořsku pouze vyznačíme opravy, a to v míře
máme-li v úmyslu opravit jediné písmeno).
nezbytně nutné (neškrááme například celé slovo,
Chyby a odchylky vyznačíme zásadně do ko-
rekturního ořsku, nikdy do rukopisu nebo makey
apod. Je-li změna nebo rozsáhlejší, připsáme
zvláštní list a v korekturě na to upozorníme.
- Chyby nebo odchylky propisovací
barvy; používáme přitom korekturmi znaménka, jak
je předepisuje ČSN.
- V korekturě opravujeme chyby odchylky propt ru-
kopisu, od předepsané grafické úpravy, anebo
provedíme dodatečně dílčí změny podle záměnu
autora.

Přesun slova do
jiné řádky

Posun textu
dolu, nahoru

Vsuvka
písmena, slova,
větší částí textu

Změna pořadí
písmen, slabik,
slov a řádek

Oprava a
vypuštění slova,
větší částí textu

Oprava
a vypuštění
jednoho a
několika písmen