 **(PRETÉRITO IMPERFECTO DE) SUBJUNTIVO**

***TAREAS.*** ***1. Forma la tercera persona del plural del indefinido y la segunda persona del singular del imperfecto de subjuntivo de los siguientes verbos.***

a. recoger → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ k. predecir → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b. responder → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ l. reescribir → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c. discutir → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ m. rehacer → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

d. romper → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. empezar → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e. contener → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ o. producir → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

f. irse → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ p. desmentir → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

g. sonreír → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ r. entreabrir → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

h. entrevistar → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ s. descomponer → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

i. traducir → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ t. devolver → \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2. Completa las frases con la forma correcta del presente de subjuntivo o del imperfecto de subjuntivo.***

1a. Me sorprende que habitualmente la gente (estar) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en la calle por la noche.  
1b. Me sorprendió que anoche la gente (estar) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en la calle.  
2a. Preferí que lo (terminar, vosotros) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ todo antes de salir.  
2b. Prefiero que lo (terminar, vosotros) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ todo antes de salir.  
3a. Me alegro de que hoy (encontrarse, tú) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ mejor.  
3b. Me alegré de que el pasado fin de semana (encontrarse, tú) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ mejor.

4a. Sentí mucho que ayer (llegar, tú) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tarde al concierto.

4b. Siento mucho que (llegar, tú) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tarde, porque ya se ha terminado todo.  
5a. Me molesta que mi hermano (llevar) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ la música muy alta en el coche.

5b. Antes me molestaba que mi hermano (llevar) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ la música muy alta en el coche.

6a. ¡Qué extraño que Laura últimamente te (escribir) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ correos y no te (llamar)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!

6a. ¡Qué extraño que Laura el mes pasado te (escribir) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ correos y no te (llamar) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!

7a. Me da alegría que el año pasado mes me (subir, ellos) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ el sueldo.

7b. Me da alegría que el próximo mes me (subir, ellos) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ el sueldo.

8a. Le puso triste que anoche le (decir, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ la verdad.

8a. Le pondrá triste que dentro de poco le (decir, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ la verdad.

9a. A mi novia no le gusta que (llevar, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ el pelo largo.

9b. A mi novia no le gustaba que (llevar, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ el pelo largo.

10a. Sólo quiero que (pensar, tú) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dos veces lo que vas a hacer.

10b. Sólo quería que (pensar, tú) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dos veces lo que ibas a hacer.

11a. Te recomiendo que (probar, tú) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ estar solo alguna vez.

11b. Te recomendé que (probar, tú) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ estar solo alguna vez.

*3. El Marquéz de Mencial ha desheredado a su sobrino Tadeo, único heredero, de su enorme fortuna, y así se lo comunica por escrito. Completa la conversación que sigue transformando los verbos señalados en negrita.*

... Y te desheredo porque me ha decepcionado profundamente tu comportamiento de estos últimos meses:   
te acuestas todos los días al amanecer; has perdido grandes cantidades de dinero jugando a las cartas; no asistes a tus clases en la universidad; bebes demasiado; gastas demasiado en ropa y viajes; y, sobre todo,

has abandonado a tu prometida, la hija de Condes de Cal, y ahora sales con esa cantante de cabaret, una tal Paulita Amor, que sólo te quiere por tu dinero...

Pero lo que más me molesta de todo es que me prometiste que cambiarías y no has hecho nada por   
modificar tus malas costumbres. Así que ya puedes buscarte un trabajo...

*Tadeo: Mi tío me ha dejado sin nada, parece que le molestan algunas cosillas...*

*Paulita: ¿Qué cosillas? Cuenta, cuenta...*

*Tadeo: Pues, por ejemplo, que* ***me acueste*** *todos los días al amanecer...*

*Paulita: ¡Qué tontería! ¿Sólo por eso?*

*Tadeo: Pues no, verás. También le molesta que ...*

*................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................*

*Pero lo que más le molesta de todo es que...*

...................................................................................................................................................................................

*4. Expresa la finalidad completando la frase con un verbo de la lista y el tiempo verbal adecuado.*

*entrar – salir – hacer – marchar – romper – saber – empezar*

1a. Avisa a Antonio para que (él) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a sacar las cosas del almacén.  
1b. Avisó a Antonio para que (él) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a sacar las cosas del almacén.

2a. Yo voy a contratar a esos abogados para que (ellos) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ todas las gestiones.

2b. Yo contrataría a esos abogados para que (ellos) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ todas las gestiones.

3a. Nos llamará esta noche para que (nosotros) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que está dispuesto a ayudarnos.

3b. Nos llamó anoche para que (nosotros) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que estaba dispuesto a ayudarnos.

4a. Jaime envía una nota al periódico para que (ella) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en la edición digital.  
4b. Jaime envió una nota al periódico para que (ella) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en la edición digital.

5a. Hay que vigilar al niño para que no (él) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ el jarrón que nos regaló tu tía.  
5b. Había que vigilar al niño para que no (él) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ el jarrón que nos regaló tu tía.

6a. Tuvimos que mentirle para que se (él) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tranquilo.  
6b. Tenemos que mentirle para que se (él) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tranquilo.

7a. Mira, te dejo las llaves del piso para que (tú) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sin tener que despertar a la abuela.

7b. Te dejé las llaves del piso para que (tú) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sin tener que despertar a la abuela.

Adaptado de: MORENO, Concha, HERNÁNDEZ, Carmen: *gramática B2, ANAYA*, Madrid, 2007.  
MOLINA. Inmaculada: *Practica tu español, El subjuntivo*, SGEL, Madrid, 2006.