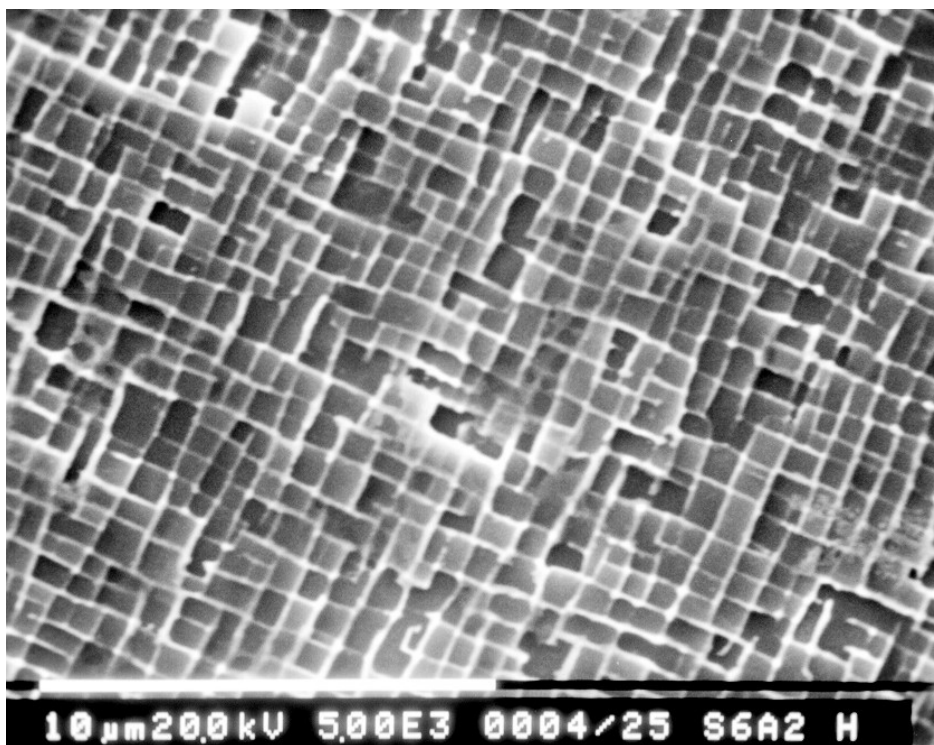
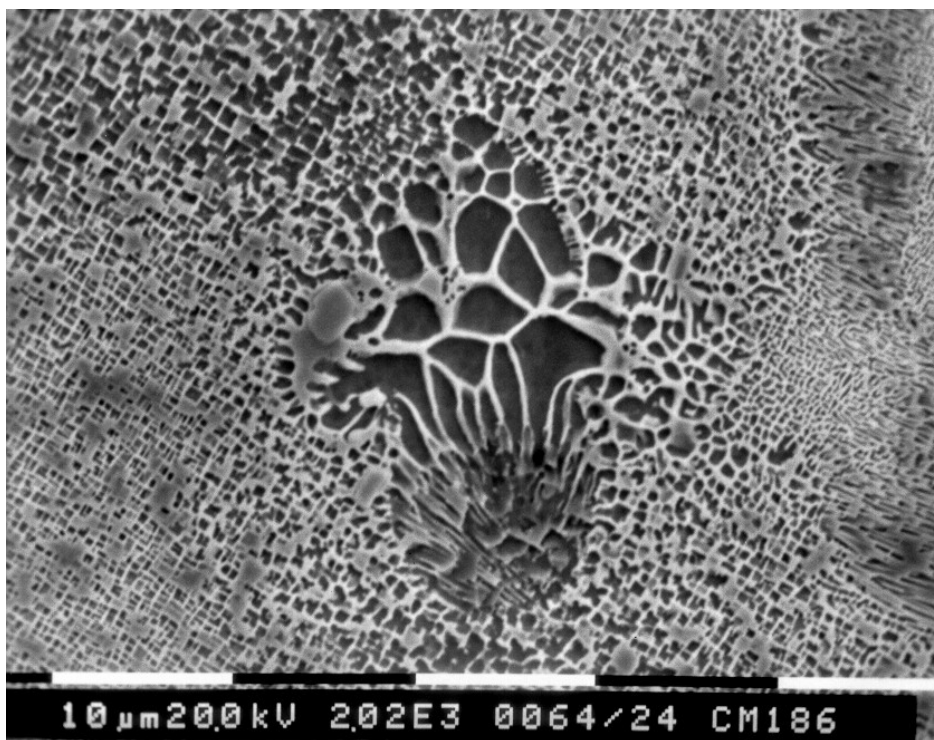


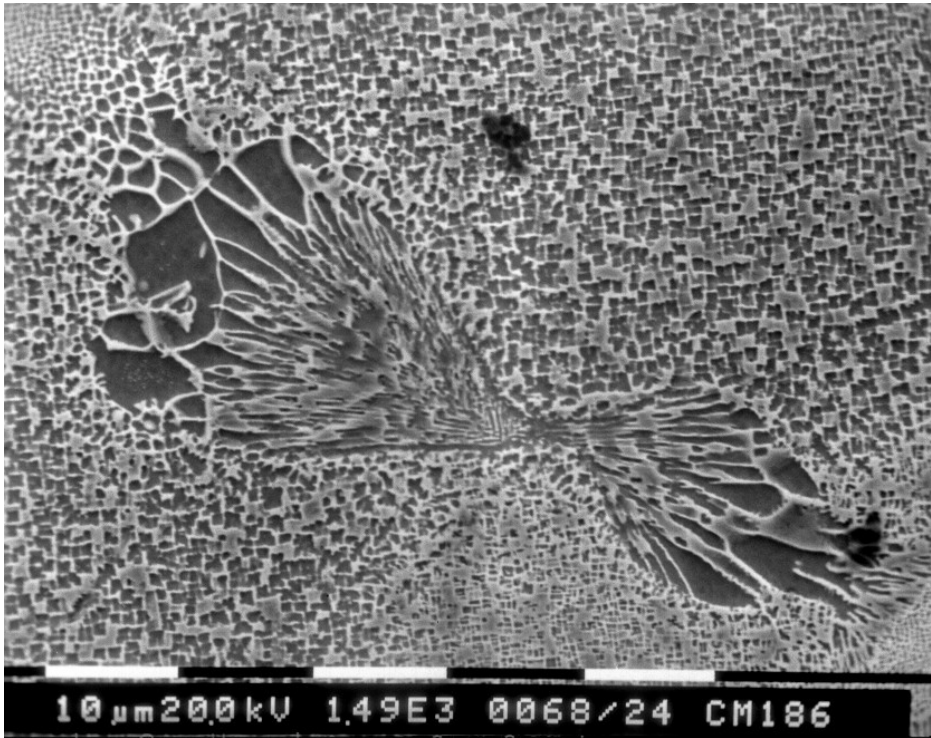
## MALÁ GALERIE FÁZOVÝCH STRUKTUR



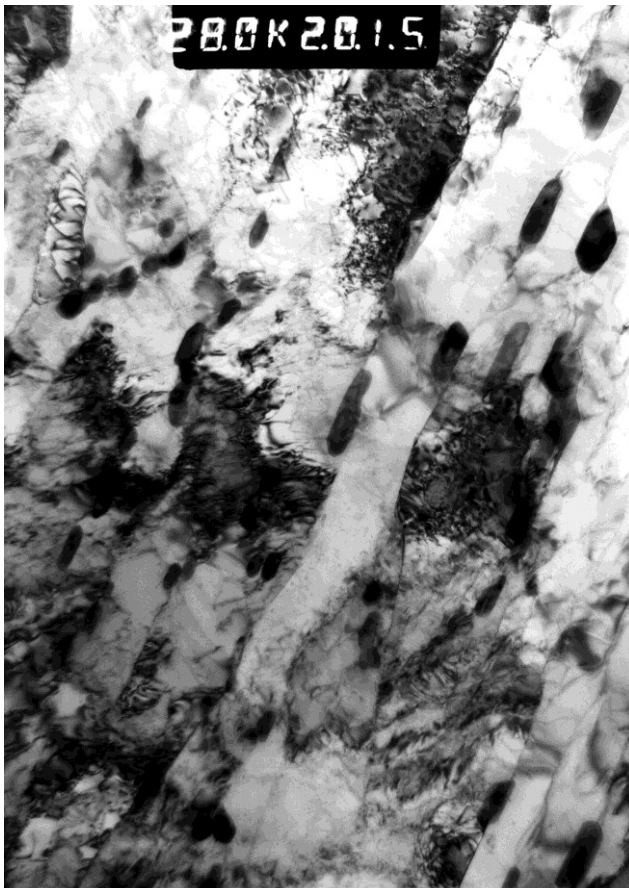
Materiál: Al-Cr-Ni (Niklová superslitina CMSX4 po tepelném zpracování). Fázová mikrostruktura:  $\gamma$  (tmavé krychle) +  $\gamma'$  (světlé oblasti mezi). Art: „Čínská obytná čtvrť z výšky“



Materiál: Al-Cr-Ni (Niklová superslitina CM186 bez tepelného zpracování). Fázová mikrostruktura:  $\gamma$  (tmavá zrna) +  $\gamma'$  (světlé oblasti mezi) . Art: „Motýlek na bodlák“

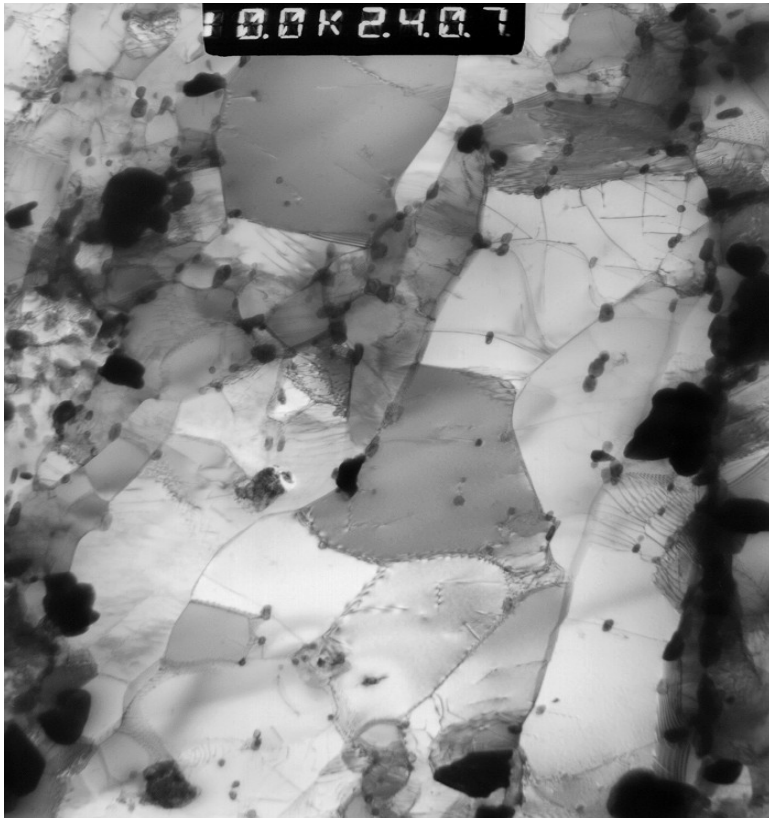


Materiál: Al-Cr-Ni (Niklová superslitina CM186 bez tepelného zpracování).  
Fázová mikrostruktura:  $\gamma + \gamma'$ . Art: „Ulomená křídla mouchy“

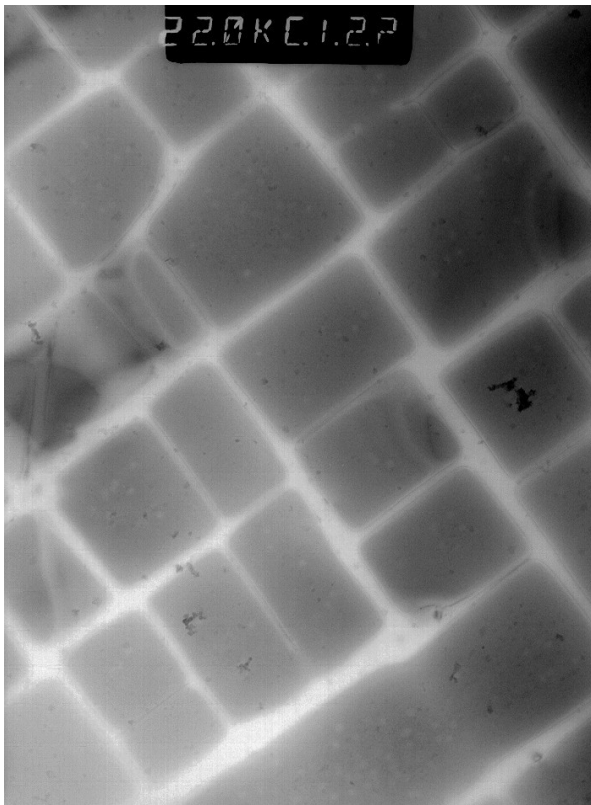


Materiál: Fe-Cr-C-Mo-V (Progressivní ocel s 9%Cr, výchozí stav). Fázová  
mikrostruktura: Martenzit+karbid M23C6. Art: „Abstraktní umění“

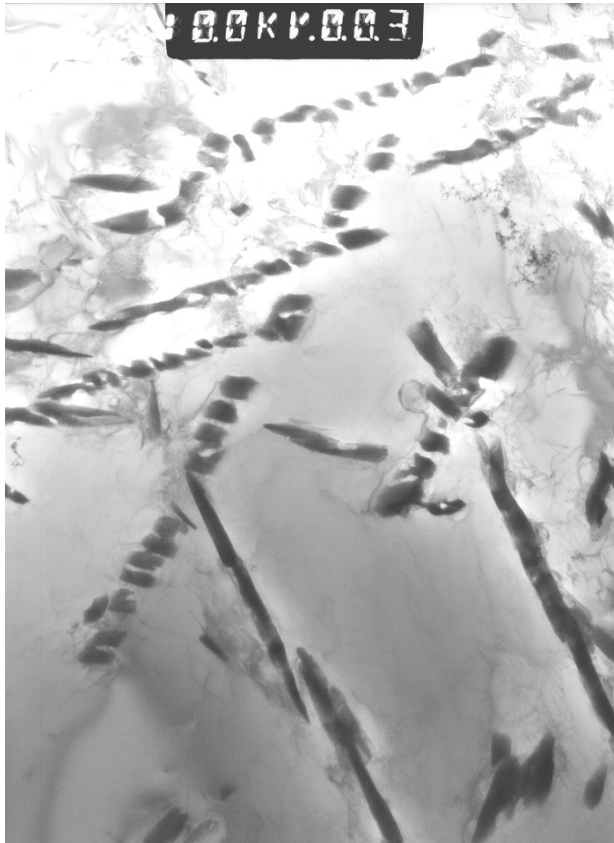




Materiál: Fe-Cr-C-Mo-V (Progresivní ocel s 9%Cr po creepu). Fázová mikrostruktura: Martensit+M23C6. Art: „Letecký snímek zemědělské krajiny“



Materiál: Al-Cr-Ni (CMFX4). Fázová mikrostruktura:  $\gamma + \gamma'$ . Art: „Vzorně složené balíky“.



Materiál: 20Cr-18Ni-6Mo-Fe (AVESTA). Fázová mikrostruktúra: sigma+f.c.c. Art: „Členovci“.



Materiál: 20Cr-18Ni-6Mo-Fe (AVESTA). Fázová mikrostruktúra: sigma+f.c.c. Art: „Hlava ptáka Loskutáka“



Materiál: 33Cr-31Ni-1,5Mo-Fe (NICROFER). Fázová mikrostruktura: sigma + b.c.c. Art: „Rytířská helmice“ popř. „Dotek motýlího křídla“.