**PRETÉRITO PERFECTO**

Esta mañana **he decidido** no hacer nada en todo el día, sin embargo, me **ha llamado** mi mejor amigo y me **ha pedido** que vayamos juntos al centro y hagamos un par de recados. Claro, no **he podido** decir que no, aunque no me apetecía salir de casa. La verdad es que esta semana **he tenido** poco trabajo, el semestre todavía no **ha empezado**. Dentro de poco sí que habrá que hincar los codos.

**Forma**: *El verbo haber + participio del verbo*.

-AR -ADO
-ER -IDO
-IR -IDO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| yo | he | tomadocomidovivido | Me he lavado | Me ha/n gustado |
| tú | has | Te has lavado | Te ha/n gustado |
| él / ella / usted | ha | Se ha lavado | Le ha/n gustado |
| nosotros/as | hemos | Nos hemos lavado | Nos ha/n gustado |
| vosotros/as | habéis | Os habéis lavado | Os ha/n gustado |
| ellos / ellas / ustedes | han | Se han lavado | Les ha/n gustado |

**Participios irregulares (también sus compuestos):**

HACER hecho

PONER puesto

COMPONER compuesto

ESCRIBIR escrito

ABRIR abierto
DECIR dicho

VOLVER vuelto

VER visto

CUBRIR cubierto

DESCUBRIR descubierto

RESOLVER resuelto

ROMPER roto

 **Marcadores temporales:** *hoy, esta mañana, esta tarde, esta noche, esta semana, este mes, este año, este invierno, ya, siempre, nunca, en mi vida, hasta ahora, todavía (no) = aún (no), ¿alguna vez?, ¿cuántas veces?, últimamente, etc.*

**Uso.**

**1. El hablante está dentro de la unidad de tiempo expresada por el pretérito perfecto.**

*Esta tarde se ha echado una siesta y se ha dormido.*

*- ¿Qué has hecho hoy? - He escrito unos correos*.

*En este siglo la medicina ha avanzado mucho.*

**2. Las acciones expresadas por el pretérito perfecto pueden estar más o menos cerca del presente. Esta distancia la establecen los marcadores temporales.**

*Este año* ***han estado*** *en Dinamarca.*

*¿****Has hecho*** *ya la cena? Sí, ya la* ***he hecho****.*

*Todavía no* ***hemos visto*** *el parque natural nuevo, nos gustaría verlo la semana que viene.*

**Cuando no hay marcador temporal, el contexto nos dice en qué unidad de tiempo estamos.**

***He llegado*** *tarde a clase porque me* ***han secuestrado*** *unos extraterrestres.*

*El actual Ministro de AA.EE.* ***ha viajado*** *a Japón.*

*Mi primer profesor de español me* ***enseñó*** *mucho.*

*El Rey Felipe VI* ***ha visitado*** *muchos países.*

*Franco no* ***salió*** *prácticamente de España.*

**3. El pretérito perfecto se prefiere en preguntas o informaciones intemporales.**

*¿****Has esquiado*** *alguna vez?*

*¿****Has probado*** *el pulpo a la gallega?*

**4. El pretérito perfecto tiene un uso de pasado inmediato, relacionado con acabo/as/a de + infinitivo.**

*–¿Y Laura? – Acaba de salir. ¿No te* ***has cruzado*** *con ella?*

***TAREAS*. *1.*** *Subraya el participio irregular de cada línea, como en el ejemplo.*

*a.* cantado, vivido, hecho, salido, estado

*b.* visto, dormido, levantado, repetido, jugado

*c.* cubierto, oído, esperado, preferido, pagado

*d.* vendido, querido, vuelto, necesitado, probado

*e.* ido, sido, comido, tenido, escrito

***2. Pon la forma correcta del pretérito perfecto.***

1. – (Ver, tú) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a Juan?

 – No, todavía no (volver, él) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del trabajo.

2. – ¿Por qué está tan enfadado el peluquero?

 – Porque unos niños (romper) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ el cristal de su escaparate.

3. – Sabes algo de Jorge?

 – No, le (llamar, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ un montón de veces y no (conseguir) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ hablar

 con él.

4. – ¿Dónde (comprar, tú) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ esta sudadera?

 – En el rastro, y es muy barata.

5. – ¿(Ir, tú) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ alguna vez a Nueva York?

 – Sí, (estar, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ allí tres veces.

6. – ¿Qué te (decir, ella) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Elena?

 – Que (hacer, ella) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ todo para terminar el pedido.

7. – (Abrir, nosotros) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ la ventana, porque hace mucho calor y el aire acondicionado no

 funciona.

 – Por supuesto, no me importa.

8. – Esta mañana (levantarse, vosotros) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tarde, ¡qué dormilones!

9. – No (probar, ellos) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nunca paella de marisco.

10. – Este fin de semana (hacer, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ una excursión a los Alpes y (pasarlo, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ estupendamente.

 – ¡Qué bien, me alegro por ti!

*3. Relaciona las frases de las dos columnas para formar breves diálogos como en el ejemplo:*

¿*Qué te ha pasado?* ¿*Por qué no has llamado al médico?*

*Lo siento. Es que he perdido su número de teléfono.*

No venir a cenar conmigo A

No asistir a la reunión B

Llegar tan tarde C

No presentarse al almuerzo con los colegas D

Gritarle a tu amiga E

No ir a clase esta mañana F

No escribir nada en el último examen G

Volver tan pronto a casa H

1 Perder el autobús y tener que esperar

 mucho el siguiente

2 Enfadarse con ella y ponerse nervioso

3 Romperse un brazo al salir del cine

4 La profesora no venir y no haber clase

5 Tener mucho trabajo y almorzar en el despacho

6 Estar muy ocupada y olvidarse

7 No tener tiempo y no poder terminarlo

8 No oír el despertador y dormirse

*4. Pon la forma correcta del pretérito perfecto.*

 Hoy (tener, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ una día horrible. (Salir, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tarde de casa porque (recibir, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tres llamadas: una de mi madre, que me (decir) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que tiene 39 de fiebre, otra de mi ex mujer, que ya (volver) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de su viaje, y otra de Rodrigo, que me (comunicar) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que el padre de Toni (morir) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Por eso (llegar, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a la oficina tres cuartos de hora tarde y la directora me (poner) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ muy mala cara y no (querer) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ hablar conmigo. No (desayunar, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nada en casa ni (tener, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tiempo para pasar por la cafetería de al lado. (Trabajar, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ cinco horas sin pausa.

 Para alegrar un poco el día, (ir, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a un restaurante muy bueno que hay cerca de la playa. La verdad es que (comer, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ muy bien. Después (volver, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a casa en autobús y, me (caer, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en la calle. (Venir, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ al hospital, y los médicos me (dejar) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ aquí, porque (decir, ellos) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que mañana me van a operar. Y aquí estoy, en una habitación blanca y fría, más aburrido que una ostra, porque no tengo dinero y no (poder, yo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ alquilar una tele ni comprar una revista. A ver... ¿qué día es hoy? ¡Martes y trece! Ahora lo entiendo todo.

.

*5. Contesta a estas preguntas usando el pretérito perfecto y los pronombres lo/ la/ los/ las.*

*– ¿Has probado alguna vez el gazpacho?*

*– No, nunca lo he probado. (– Sí, lo he probado varias veces.)*

1. – ¿Has visto el museo de arte moderno de Bilbao?

 – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. – ¿Has leído alguna vez la revista Muy interesante?

 – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. – ¿Has escuchado las canciones de Shakira?
 – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. – ¿Has intentado alguna vez hablar catalán?

 – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. – ¿Has hecho alguna vez paella?

 – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. – ¿Has bailado alguna vez flamenco?

 – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adaptado de:
LÓPEZ RIPOLL, Silvia, MIÑANO LÓPEZ, Julia. *Destino Erasmus 1*. SGEL, 2009.
GRAS MANZANO, Pedro, SANTIAGO BARRIENDOS, Marisa, YÚFERA GÓMEZ, Irene. *Destino Erasmus 2*. SGEL, 2009.

MORENO, Concha, MORENO, Victoria, ZURITA, Piedad: *AVANCE elemental*. SGEL, 2001.