

A decorative border with various flowers and leaves in shades of brown, tan, and cream, framing the central text. The background is a textured, aged paper with faint horizontal lines.

# Pedagogická komunikace

**Jaký je rozdíl mezi pedagogickou  
a běžnou komunikací?**

# Pedagogická komunikace

Vzájemná výměna informací mezi účastníky výchovně vzdělávacího procesu, která slouží výukovým cílům.

**Gavora, 1988**

# Výzkum pedagogické komunikace v ČR

- Mareš J., & Křivohlavý, J. (1995). *Komunikace ve škole.*
- Gavora, P. (2005). *Učitel a žáci v komunikaci.*
- Šed'ová, K., Švaříček, R., & Šalamounová, Z. (2012). *Komunikace ve školní třídě.*
- Šed'ová, K., Švaříček, R., Sedláček, M., & Šalamounová, Z. (2016). *Jak se učitelé učí. Cestou profesního rozvoje k dialogickému vyučování.*

# V roli výzkumníka

Analyzujte předložený text s cílem pečlivě charakterizovat výukovou komunikaci zachycenou v ukázce.

# Flandersovo pravidlo 2/3

## Flanders (1970)

- 45 min. vyučovací hodina
- 30 min. verbální komunikace
- 20 min. promluvy učitele
- 10 min. promluvy žáka

## Švaříček, Šed'ová & Šalamounová (2012)

- 45 min. vyučovací hodina
- 36 min. verbální komunikace
- 27 min. promluvy učitele
- 9 min. promluvy žáka

# Struktura výukové komunikace

## IRF struktura

[předchozí sekvence]

**iniciace → replika → feedback**

[nová sekvence]

**U: Kdy se narodil Karel IV.?**

**Ž: 1262.**

**U: Špatně. 1316.**

# Dialogické vyučování

## Indikátory

Otevřené otázky vyšší kognitivní náročnosti

Uptake (rozvinutá zpětná vazba)

Otevřená diskuse



# Dialogické vyučování

## Principy

Kolektivita

Reciprocita

Podpůrnost

Kumulativnost

Účelnost

# Iniciace: otázky

Uzavřené otázky

a

Otevřené otázky

• • •

Otázky nižší kognitivní náročnosti

a

Otázky vyšší kognitivní náročnosti

# Iniciace: Bloomova taxonomie kognitivní náročnosti...

**Tvorba**  
**Hodnocení**  
**Analýza a syntéza**  
**Aplikace**  
**Porozumění**  
**Zapamatování**



# Iniciace: otázky

Uzavřené otázky nižší kognitivní náročnosti

a

Uzavřené otázky vyšší kognitivní náročnosti

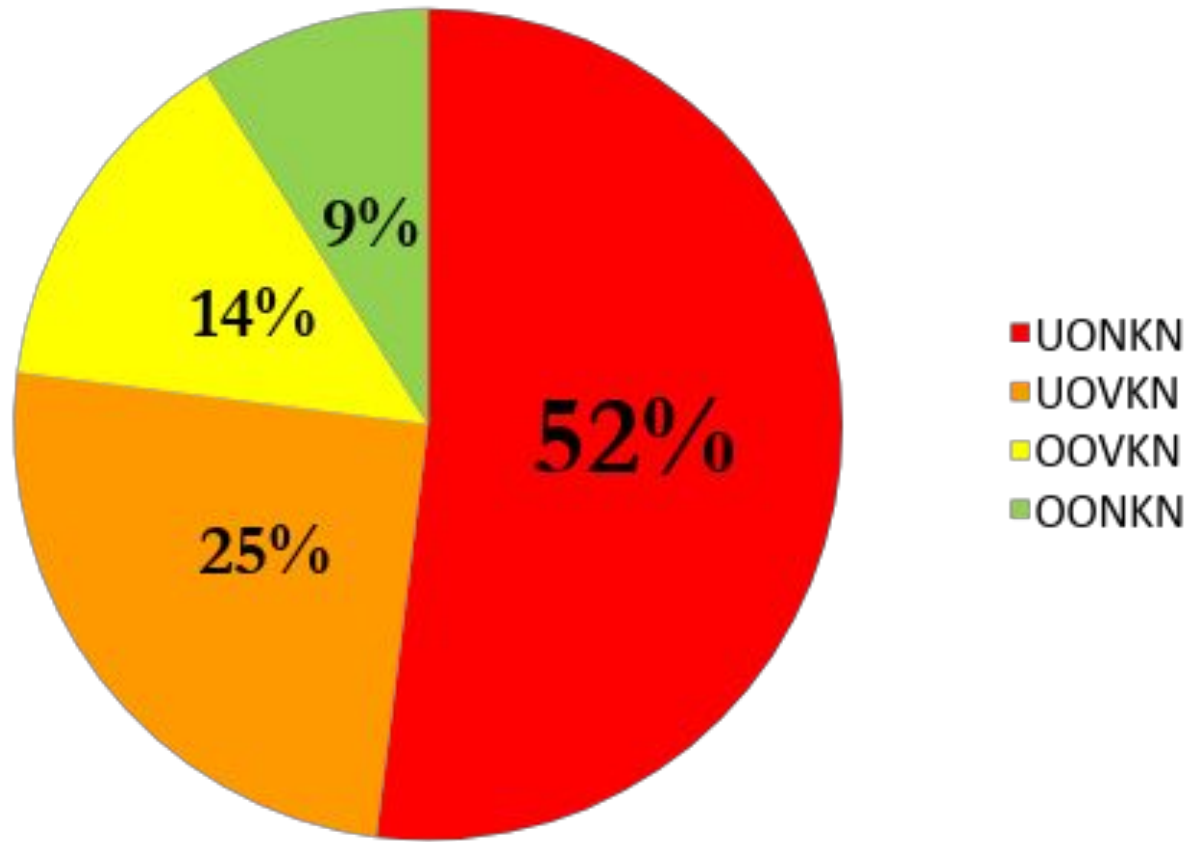
...

Otevřené otázky nižší kognitivní náročnosti

a

Otevřené otázky vyšší kognitivní náročnosti

# Jaké je rozložení typů otázek ve výuce?



# Iniciace: UONKN

Otázky zaměřené na doslovné vybavení si faktu, jenž byl už alespoň jednou v nějaké podobě učitelem prezentován ve výuce. Na tyto otázky existuje pouze jedna správná odpověď, kterou učitel zná.

# Příklad UONKN

**U:** Kdo to byl Antonín Koniáš? Co dělal? Já jsem vám k tomu četla článek. No, řekla bys to, Jani?

**Jana:** Re-

**U:** No, re-

**Jana:** Rekatolizace.

**U:** Rekatolizace náboženství, takže znovu se obnovovalo jaké náboženství? Jaké jediné náboženství? Jaké? Jediné. Matěji?

**Matěj:** Křesťanství.

**U:** No, katolickou víru.

# Iniciace: UOVKN

Otázky směřující k tomu, aby žák prostřednictvím vyšších myšlenkových operací dospěl k jednomu správnému řešení.

Odpověď není přímo dostupná z učebnice nebo jiného materiálu.

Často se používají ve výuce mluvnice, v přírodovědných předmětech, při výpočtech, atd.



# Příklad UOVKN

*Žáci se dívali na kousek animovaného seriálu Dějiny udatného českého národa o Oldřichovi a Boženě, poté se vrací na svá místa, kde mají nakopírovaný úryvek z Dalimilovy kroniky.*

**U:** Kde nám končí ten příběh, tady v tom textu?

**Filip:** Já si myslím, že tady ten devátý verš, o té kněžně Boře-, Boženě.

**U:** Hmm.

# Iniciace: OONKN

Otázky jsou pokládány formou jednoduchého dotazování. Jako odpověď žáci vybírají odpovědi z početné množiny různých odpovědí. Na takové otázky existuje více správných odpovědí.

# Příklad OONKN

**U:** Já bych se vás chtěla zeptat, jestli si myslíte, že to děti, dejme tomu v dnešní době, ve světě, tady u nás, mají lehké.

**ŽŽ:** Ne.

**U:** Jestli to mají snadné. A v porovnání třeba s dospělými.

**ŽŽ:** Ne.

**ŽŽ:** Nemají.

# Iniciace: OOVKN

Žáci mohou za pomoci vyšších myšlenkových postupů libovolně odpovědět. Odpověď není přímo dostupná z učebních materiálů. Zároveň neexistuje pouze jedna správná odpověď.

Otázky, které žáky často vedou k argumentaci a vysvětlování svého stanoviska.

# Příklad OOVKN

**Učitelka:** Tak, Ondro, řekni prosím tě, proč myslíš, že je Aragorn hrdina?

**Žák:** Mně připadá, že nejdřív měl strach, ale překonal ho a vedl vojsko do bitvy, do vítězné bitvy a prostě rozhodl se vzít na sebe to břemeno a tím vlastně všem pomohl k úspěchu.

# Replika: žákovské repliky

Žákovské odpovědi se liší podle toho, jakou otázku učitelé položí a také podle toho, jak učitelé typicky reagují na žákovské odpovědi.

Typicky jsou však krátké a správné.

Dialogické vyučování se snaží o to, aby žáci argumentovali a diskutovali.

# Replika: Otevřená diskuse

**Učitel:** Proč je podle vás to chování Dona Quijota nesmyslné?

**Žák 1:** Že někdo tam staví půl roku mlýn, aby mohl namlít mouku a on tam přijde nákej rytíř a začne jim tam ničit ten mlýn. Tak dává to smysl?

**Žák 2:** Já si myslím, že každá činnost nebo každé chování člověka má nějaký smysl.

**Žák 1:** Kvůli tomu, že si někdo myslí, že to, co dělá, je smysluplné, neznamená, že je to ve skutečnosti smysluplné.

# Feedback: odpovědi učitele

Drtivá většina žákovských odpovědí ve výuce je označena za **odpovědi správné**. Takové odpovědi si většinou nezasluhují zvláštní pochvalu či ocenění, protože jsou učiteli považovány za normální.

**Špatné odpovědi** jsou považovány za deviace a málokdy bývají didakticky vytěženy.



# Feedback: odpovědi učitele

Zamlčené hodnocení

Verifikační zpětná vazba

Formativní ZV hodnoticí

Formativní ZV metakognitivní

Formativní ZV s lešením

Uptake

# Feedback: verifikační ZV

Obsahuje prosté potvrzení či vyvrácení správnosti odpovědi.

Je rychlá a z toho důvodu je ve výuce používána velmi často.

# Příklad verifikační ZV

**U:** Jaká je lepší pozice, pro žadatele o hypotéku?  
Mít smlouvu na dobu určitou, nebo neurčitou?

**Ž:** Neurčitou.

**U:** No, neurčitou, samozřejmě.

# **Feedback: formativní ZV hodnoticí**

**Obsahuje informace o tom, jaké změny provést, aby byl výkon žáka lepší.**

# Příklad formativně hodnoticí ZV

**Tereza:** Narodila se roku 1953 v Olomouci, dětství kromě prvních tří let prožila v Praze, v roce 1983 emigrovala s rodinou do Rakouska. Psala divadelní hry a knihy, především pro děti a mládež. V roce 1995 se vrátila zpátky do Česka, dnes pracuje jako spisovatelka a scénáristka. Po maturitě na gymnáziu J. Nerudy nemohla dále z politických důvodů studovat.

**U:** Výborně. Já myslím, že to bylo úplně úžasné. Jenom jde o to, když teď mluvíš o současnosti, tak to gymnázium ona určitě studovala před lety. Takže je potřeba informace seřadit chronologicky, jak jdou.

# **Feedback:**

## **Formativní ZV metakognitivní**

**Vede k přemýšlení o tom, jak myslíme.**

**Vede k přemýšlení o tom, jak se učíme.**

**Zviditelňuje proces myšlení.**

**Umožňuje učit se od ostatních.**

# Příklad formativní ZV metakognitivní

*Variace v matematice: žáci sestavují ze tří barev různé šály tak, že barvy kladou v různém pořadí za sebe. Aleš vytvořil čtvrtou šálu.*

**U:** Děkuji, super. Mohu se tě zeptat, jak jsi postupoval, abys věděl, že ta šála už tu nebyla použítá?

**Aleš:** Tak zvolím si nějakou barvu. *(Ukazuje do prvního sloupce barev, že před ním byly v prvním sloupci použité již všechny barvy.)* A pak se podívám, ta druhá, jestli už se tam vyskytovala. A tak to promíchám.

# Feedback:

## Formativní ZV s lešením

Učitel na žákovskou odpověď reaguje novou otázkou.

Poskytuje nové vodítko k přemýšlení.

Cílem je přimět žáka k přesnější nebo promyšlenější odpovědi a tím přimět žáka argumentovat.



# Příklad formativní ZV s lešením

**Matěj:** Naše soustava se skládá z osmi planet a z toho jedna je Země. Planety obíhají kolem osy. Středem Sluneční soustavy je Slunce. Planety jsou v tomto pořadí: Merkur, Venuše, Země, Mars, Jupiter, Saturn, Uran, Neptun.

**U:** No, není to zlé, ale vadí mi, že se otáčí kolem osy. Představ si, že máš planetu a máš osu tady (*kreslí na tabuli planetu a mimo ni kreslí osu*). Myslíš, že se ta planeta otáčí takhle dokola? (*ukazuje, jak by se mohla otáčet*).

**Matěj:** Ne.

**U:** Takže kolem jaké osy?

**Matěj:** Kolem své.

# Feedback: uptake

Učitel použije žákovu odpověď k položení nové otázky a tím může dosáhnout triadické interakce či diskuse.

Cílem je motivovat žáka k tomu, aby svou odpověď co nejvíce upřesnil.

# Příklad: uptake

**Učitel:** Tak co, šli byste se podívat na corridu?

**Student:** Jo.

**Učitel:** Proč ano?

**Student:** Mm, protože je to hezký.

**Učitel:** A v čem, v čem? Zkus, zkus mně říct, v čem je to hezký?