

Abstrakt



Funkce abstraktu



- ⌘ shrnutí, souhrn nebo resumé článku, referátu
- ⌘ stručné shrnutí obsahu
- ⌘ na základě abstraktu se rozhodujeme, zda má smysl se seznámit s prací
- ⌘ jde o zestručněnou verzi článku, knihy nebo přednášky

Typy abstraktu I



- ⌘ **globální:** nesledují postup výkladu základního textu
- ⌘ **lineární:** sledují postup výkladu textu; a též
- ⌘ **informativní neboli rematické:** sdělují i výsledky
- ⌘ **tematické:** uvádějí témata práce, nikoli výsledky

Typy abstraktu II



Tematické abstrakty připomínají úvodní část textu, rematické abstrakty připomínají část závěrovou.

V přírodních vědách jsou žádoucí lineární rematické obsahy.

PRESLIA (PRAHA)

42 : 21—24, 1970

Die Flechte *Haematomma nemetzii* STEINER in FRITSCH und ihre Verbreitung

Lišajník *Haematomma nemetzii* STEINER in FRITSCH a jeho rozšírenie

Ivan Pišút

Slowakisches Nationalmuseum, Bratislava, Vajanského nábrežie 2

Eingegangen am 13. Dezember 1968

Abstrakt — *H. nemetzii* STEINER in FRITSCH ist bisher nur wenig bekannt. Deshalb wird in der vorliegenden Arbeit die Beschreibung angeführt, die die Charakteristik der Art ergänzt (Chemismus, einige anatomische Merkmale: Sporengrösse, Zahl der Zellen in den Sporen). Die bisherigen geringen ökologischen Angaben werden zusammengefasst und durch Beobachtungen an einem Standort in Südwestbulgarien ergänzt. Schliesslich wird nach Überprüfung des Herbarmaterials die Verbreitung angegeben. Im Rahmen der Herbar-Revision wurde ein in der Literatur bisher unbekannter Fundort in Südostbulgarien festgestellt.

Slohové jevy I



Tento článek zkoumá/popisuje... *nebo*

Autor sleduje... *nebo*

V práci jsem se pokusila...

nebo nejlépe in medias res

Normovaná hustota podélného proudu...

V běžných přírodovědeckých člancích doporučuji posledně uvedený přístup.

Slohové jevy II



- ⌘ textová komprese a celková kondenzace
- ⌘ vyhýbáme se podrobnostem
- ⌘ vedlejší věty jsou nahrazeny jmennými výrazy, infinitivní nebo přechodníkovou konstrukcí
- ⌘ užívání složitějších podřadných souvětí
- ⌘ zkracování slov je nežádoucí

Zásady I



- ⌘ Je to důležitá část práce. Píše se obvykle až nakonec, ale nikoli jen *pro forma*!
- ⌘ Pište úsporně: je třeba vážit každé slovo.
- ⌘ Neopakujte to, co je obecně známo.
- ⌘ Nejsou-li jména organismů, s nimiž jste pracovali, v nadpisu, napište je do abstraktu.

Zásady II



- ⌘ Popište stručně a věcně výsledky: buďte konkrétní.
- ⌘ V abstraktu nesmí být navíc nic, co by nebylo ve vlastním textu práce.
- ⌘ Délka bývá 150–250 slov.
- ⌘ Čím je abstrakt kratší a věcnější, tím líp, ale...

K přečtení



- ⌘ Čmejrková S., Daneš F. & Světlá J. (1999): Jak napsat odborný text. – Leda, Praha. [pp. 72–83]
- ⌘ Šesták Z. (2000): Jak psát a přednášet o vědě. – Academia, Praha. [pp. 84–85 & 190–191]