

PLÁNOVÁNÍ A URBANISMUS

David Gorný
4. CVIČENÍ
30.10. 2023

Le Corbusier

Charles-Édouard Jeanneret

- 1887 – 1965, narozen ve Švýcarsku, působil hlavně ve Francii.
- Vlivný teoretik, méně už praktik.
(...málo skutečných realizací jeho urbanistických myšlenek...)
- Oceňovaný především jako architekt, urbanistické práce budí kontroverze.
- Jeho myšlenky nevznikaly v ideovém vzduchoprázdnu, výrazně ovlivněny futurismem.

Koncept futurismu:

- Vzniká v Itálii.
- Fascinace rychlostí / Mluví o nástupu strojového věku.
- Význam automobilů. / Podstatou je zrychlování života.
- Úžas v technice (technické civilizaci), odpor k předcházejícím způsobům života (zejména i ke křesťanskému pojetí světa).



Le Corbusier

Charles-Édouard Jeanneret

- Tradiční forma města je hodně zastaralá.
- Dochází k funkčnímu přetížení městských jader a ulic.
- **ULICE:**
podoba klasické ulice je mrtvá
ulice není od toho, aby plnila několik funkcí
(*bydlení, nakupování, doprava, společenská funkce*)
ulice by zde měla fungovat pro potřeby dopravy
- Tlak na městská jádra / centra -> řešením má být **prostorové rozvolňování.**
- Jádrové přetížení se může vyřešit zvýšením hustoty, ale v podobě **výstavby výškových budov.**
- Prosazoval moderní kapacitní komunikace – podzemní, nadzemní.



Le Corbusier

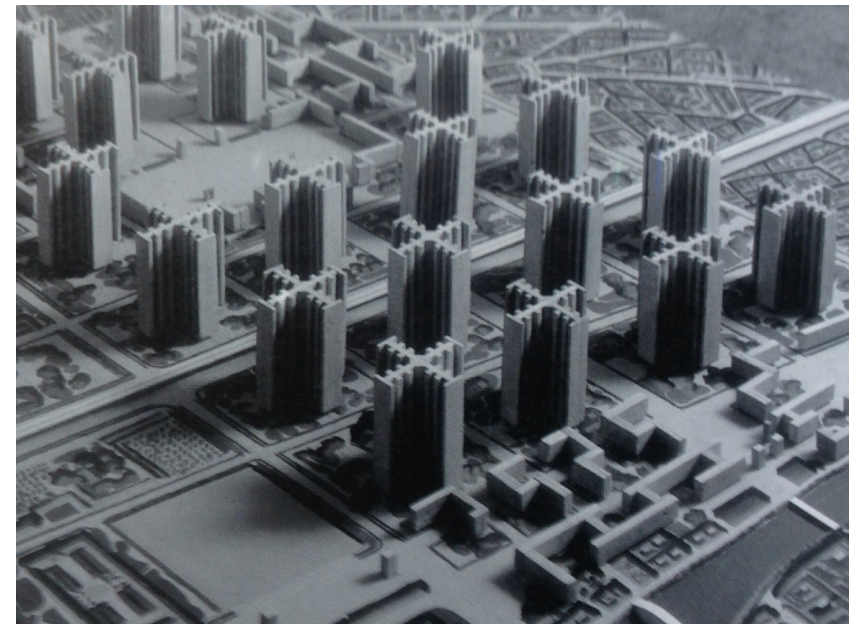
Charles-Édouard Jeanneret

- **Vnímání města jiným měřítkem** – očima příměstského člověka - který se musí efektivně a rychle přepravovat.
- Křižovatky podle něj zpomalovaly město – ke křížení cest by mělo docházet až po 500 metrech.
- Budovy by měly být rozmístěny v podobě „**pravidelného gridu**“, díky výškovému protažení mezi budovami zelené plochy.
- Kontroverzní názory na existenci tramvají ve městech.
(a mnohem více – viz text následující cvičení)
- Myšlenky se ujaly, ctěný mezi levicovou avantgardou před 2. světovou válkou – dopad v následujícím období.
Např. částečně ovlivnění: budování sídlištních celků u nás.



Neuskutečněné projekty

- Přestavby **Paříže** (1925), **Antverp** (1933), či **Rio de Janeiro** (1929).
- Vznikly i návrhy pro firmu Baťa.
- V roce **1935 se jako poradce a konzultant** zapojil do tamní výstavby, setkal se s Janem Antonínem Baťou a řešili společně rozvoj jeho projektu.
 - Např. návrh pavilonu pro světovou výstavu.

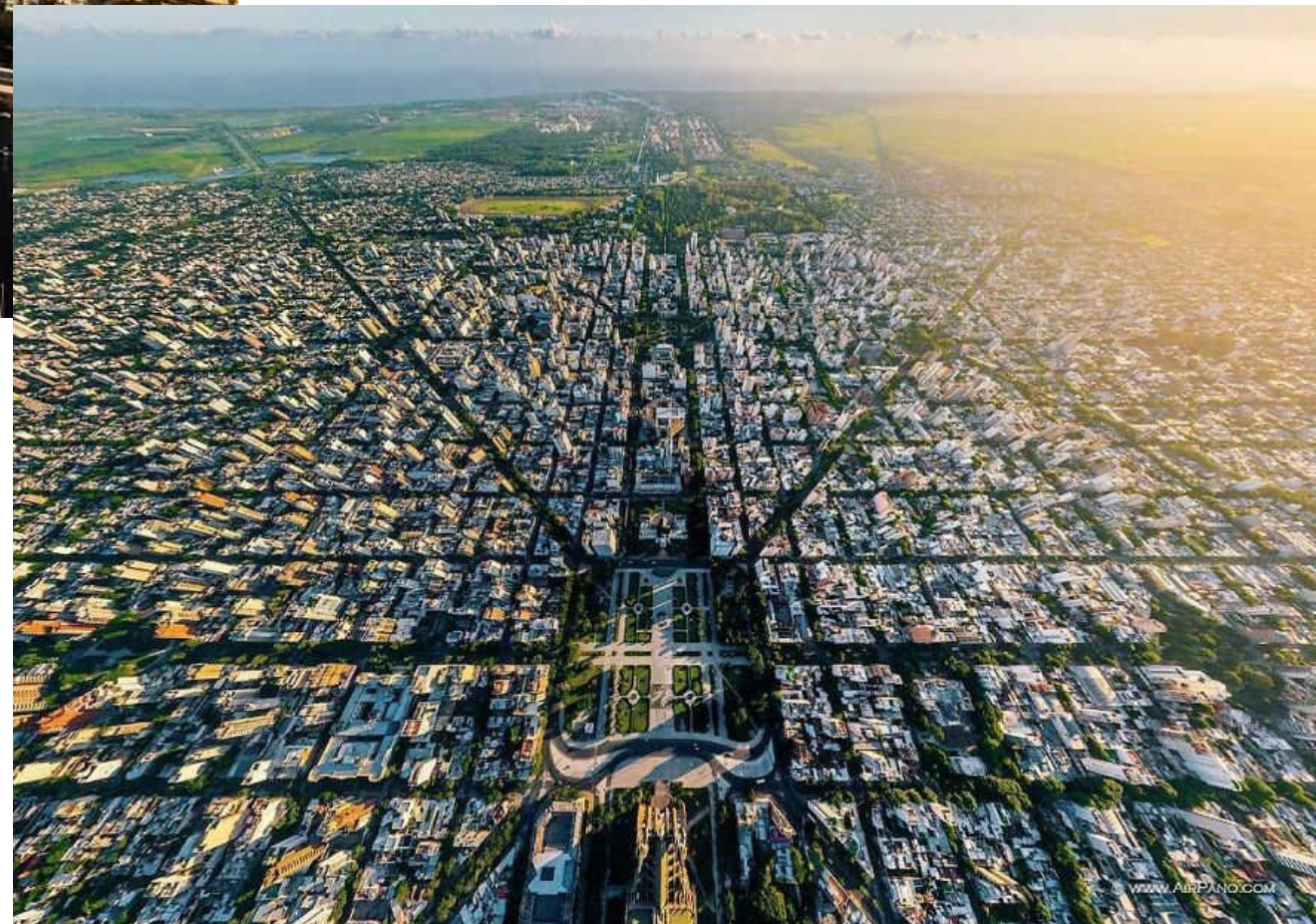


Realizace v indickém Chandigarhu

- „Město budoucnosti.“
- Město jako správní centrum **Pundžábu**.
- Vycházel ze staršího projektu organického zahradního města.
- Cílem bylo narovnáání struktury města.
- Koncipoval město rozdělené do jednoúčelových zón, respektive **sektorů**.
Sektor 17 je nákupní centrum, v sektoru 35 se nacházejí restaurace, hospůdky a bary. Další sektory jsou určeny k bydlení nebo práci.
- <https://thespaces.com/explore-le-corbusiers-modernist-metropolis-chandigarh/>



LAND-USE SEGREGACE



Architekt...

- V roce 2016 bylo na seznam Světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO zařazeno **17** jeho staveb, které vznikaly v rozmezí asi 50 let a které se nacházejí na území sedmi států.



Cvičení č. 3

- **Přečtěte si text od Le Corbusiera** (ve studijních materiálech - Současné město), který zachycuje jeho pohledy na moderní uspořádání městského prostoru a městských funkcí. Rozepište se k následujícím otázkám:
- Co jsou slabé stránky a rizika Le Corbusierových koncepcí?
Uveďte příklady konkrétních urbanistických myšlenek, které by podle vás nefungovaly v současných městech, a proč?
- Vidíte v jeho koncepci pozitivní přínosy či pokroková řešení na tu dobu?
*Uveďte jaké...
Pokud žádné nevidíte, vysvětlete proč?*

Odevzdat v podobě textového dokumentu o rozsahu 1 A4 textu.

- **DEADLINE: 6.11. 2023 5:59**

OTÁZKA NA KONEC:
O ČEM JE KONCEPT ORGANICKÉHO
MĚSTA A KDO S NÍM PŘIŠEL?

DĚKUJI ZA POZORNOST